

TỬ LINH THÔNG LĨNH

Boardgame chiến thuật văn hóa Việt Nam

Chill Team

Trần Phương Kỳ
Nguyễn Ngọc Nguyễn Nhi
Lê Ngọc Quỳnh Anh

GVHD: Cô Nguyễn Thị Kim Lan
Thầy Tuấn Kiệt

GI240812

Lý Do Thực Hiện

Xuất phát từ niềm đam mê cùng khát khao góp phần bảo vệ, lưu truyền và phát triển tinh hoa văn hóa đất Việt, chúng tôi – **Chill** – đã quyết định khởi xướng một dự án mang đậm dấu ấn văn hóa, lấy hình tượng **Tứ Linh** làm trung tâm. Tứ Linh – bốn linh vật huyền thoại – không chỉ là biểu tượng thiêng liêng trong tín ngưỡng dân gian Việt Nam mà còn hiện diện sâu sắc trong văn hóa tâm linh của nhiều quốc gia Đông Nam Á.



Cảm Hứng

Xuất phát từ câu hỏi:

"Nếu Long, Lân, Quy, Phụng cùng bước vào một cuộc đối đầu chiến lược thì sẽ ra sao?"

Mong muốn tạo ra một trò chơi:

Lấy cảm hứng từ biểu tượng văn hóa dân gian Việt Nam
Không rập khuôn lịch sử, mà tái hiện tinh thần Tứ Linh dưới góc nhìn mới

Định hướng phát triển:

Kết hợp truyền thống và hiện đại
Dẫn dắt người chơi qua một hành trình chiến thuật – mưu lược – hợp tác – phản công



Cảm Hứng Thiết Kế Hình Ảnh

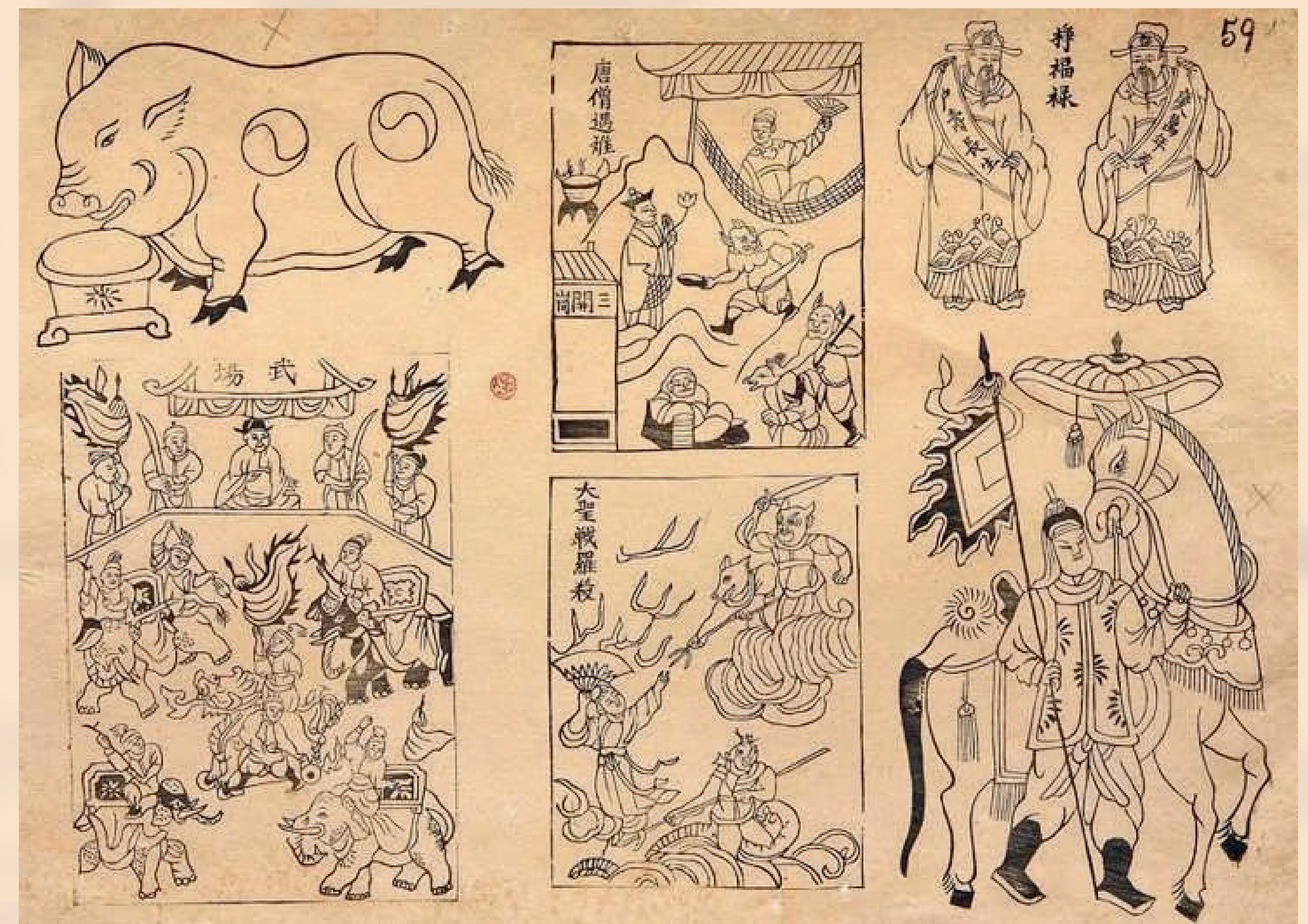
Định hướng mỹ thuật dân gian Việt Nam

1. Họa tiết truyền thống cách điệu:

Kế thừa tinh thần mỹ thuật dân gian, sử dụng các hoa văn, hình tượng quen thuộc được làm mới theo phong cách hiện đại.

2. Màu sắc đặc trưng theo từng linh vật:

Mỗi Tứ Linh mang bảng màu riêng, phản ánh tính cách và đặc trưng văn hóa dân gian.



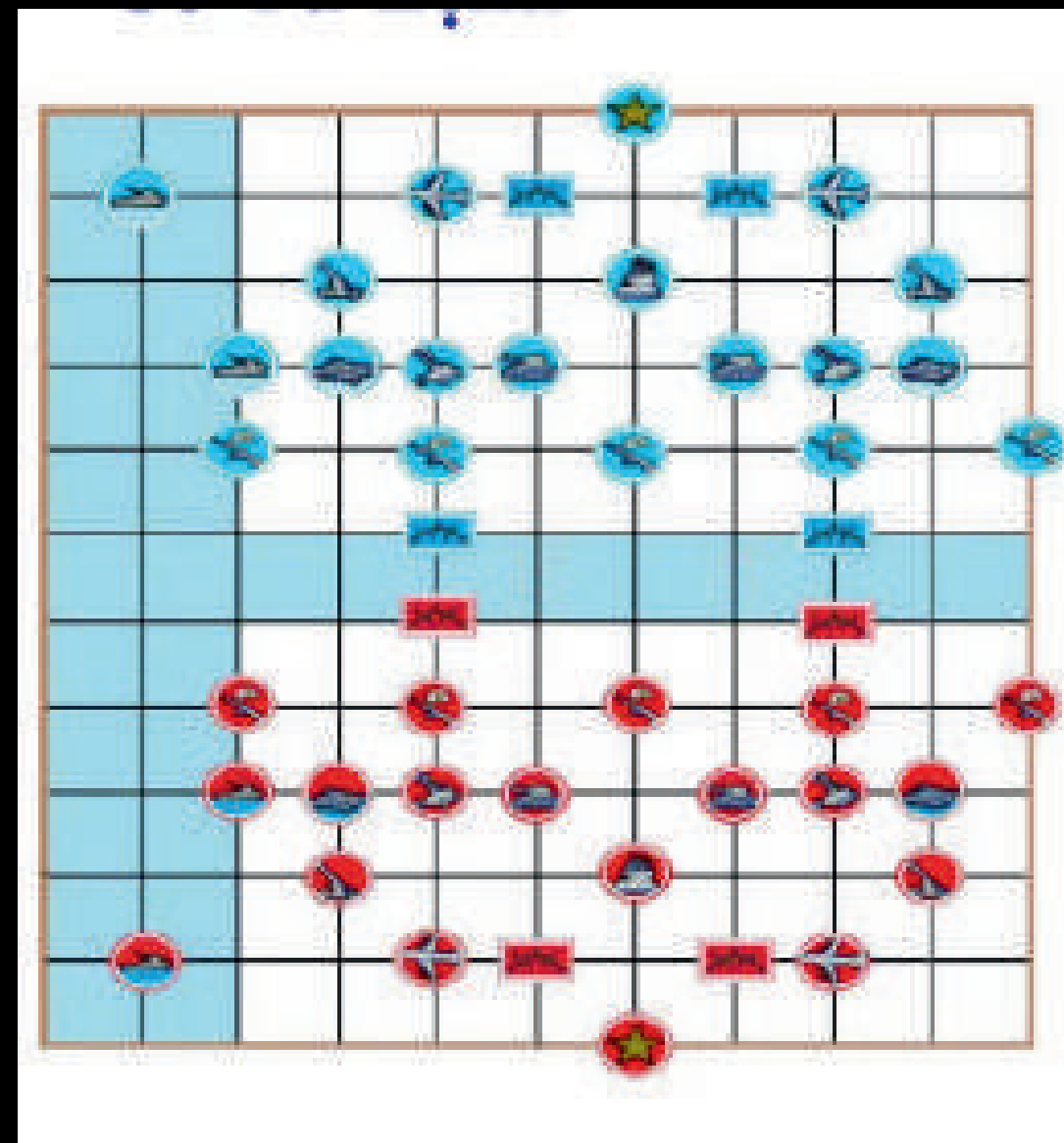
Bối Cảnh

Ý tưởng: Bộ cờ kết hợp với bài có nhân vật *Tứ Linh* trong văn hóa Việt Nam mang theo tính chất quân sự thực tế.

Sứ mệnh và tầm nhìn: mang đến văn hóa cùng lịch sử quân sự Việt Nam đến giới trẻ hiện nay thông qua bộ board game ***Tứ Linh Thống Lĩnh***. Với điều mới lạ mà bộ game mang lại cùng cách chơi thú vị không khác các game điện tử, đây khẳng định sẽ là một bộ board game cực hot khi ra mắt thị trường.



Câu chuyện tạo nên thương hiệu: xuất phát từ mong muốn lưu giữ cùng truyền bá và phát triển văn hóa của Việt Nam, bộ thương hiệu được lấy ý tưởng từ nhiều các trò chơi phổ biến khác nhau như *cờ tư lệnh của Việt Nam, cờ vua, cờ tỉ phú, bài tây* và một số bộ *board game* khác kết hợp với hình tượng Tứ Linh từ đó mà tạo nên một thương hiệu game hoàn toàn mới đến người chơi.



Mục tiêu khi mang đến bộ game là gì ?

- *Phổ biến hình ảnh văn hóa Tứ Linh đến giới trẻ*
- *Mang đến người chơi trải nghiệm sâu sắc về chiến thuật quân sự*
- Kết hợp giữa giải trí và giáo dục

LNTH Daybreaker

Barlow Condensed

Timeline



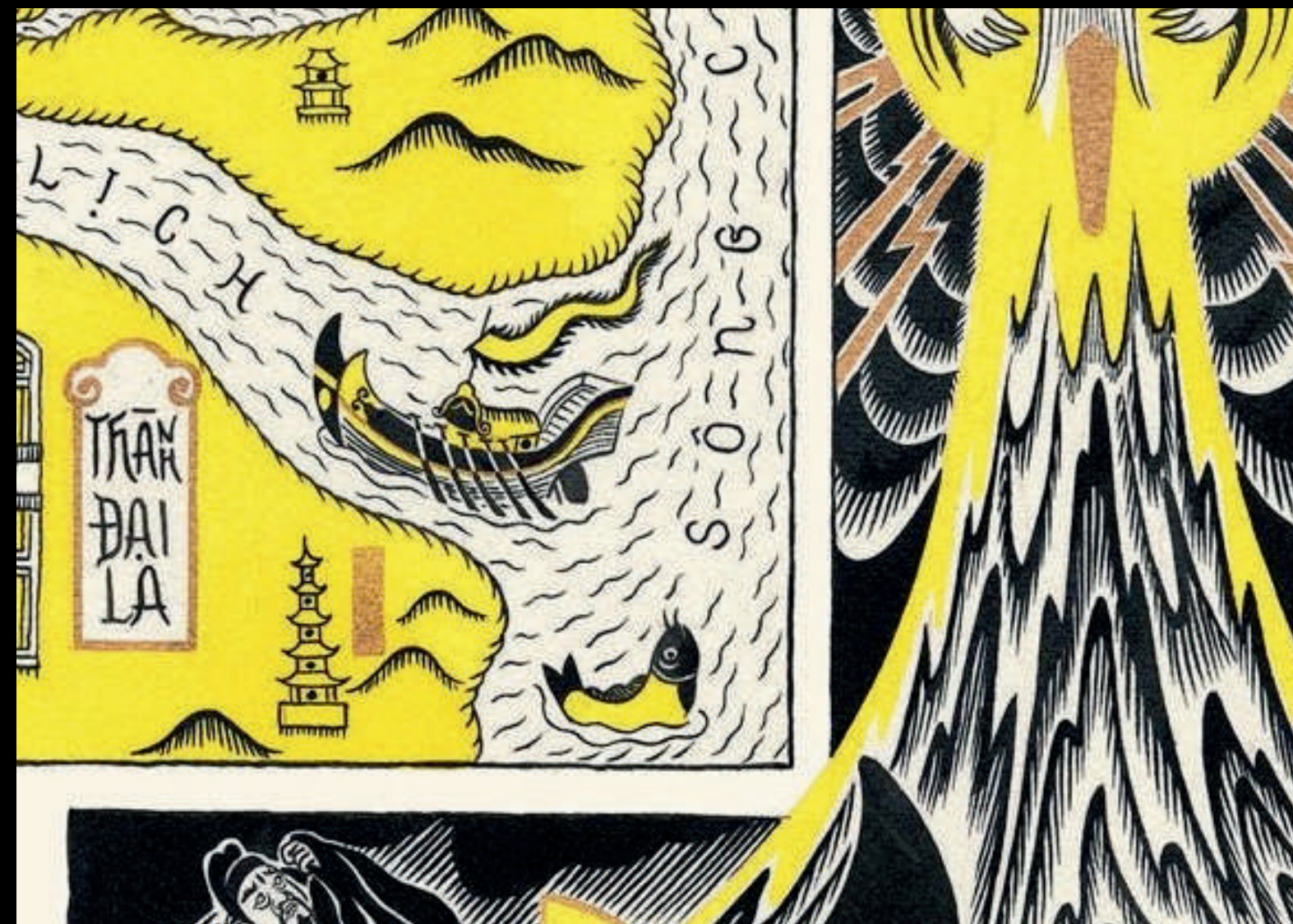
Cốt Truyện

Từ thuở xa xưa, vùng đất linh thiêng được Tứ Linh – Long, Lân, Quy, Phụng – bảo vệ, giữ vững Long Mạch và sự phồn thịnh. Một ngày, viên ngọc thiêng chứa toàn bộ sức mạnh vũ làm bốn, khiến thế cân bằng sụp đổ, thiên nhiên đảo lộn, cái ác trỗi dậy.

Để tái lập trật tự, bốn linh vật bước vào cuộc chiến định mệnh. Kẻ nào quy tụ đủ bốn mảnh ngọc sẽ trở thành Thống Lĩnh – người dẫn dắt Long Mạch trở về với hòa hợp đích thực.

Cuộc chiến bắt đầu – ai sẽ làm chủ vận mệnh?

Moodboard



#D5202E

#FDBD15

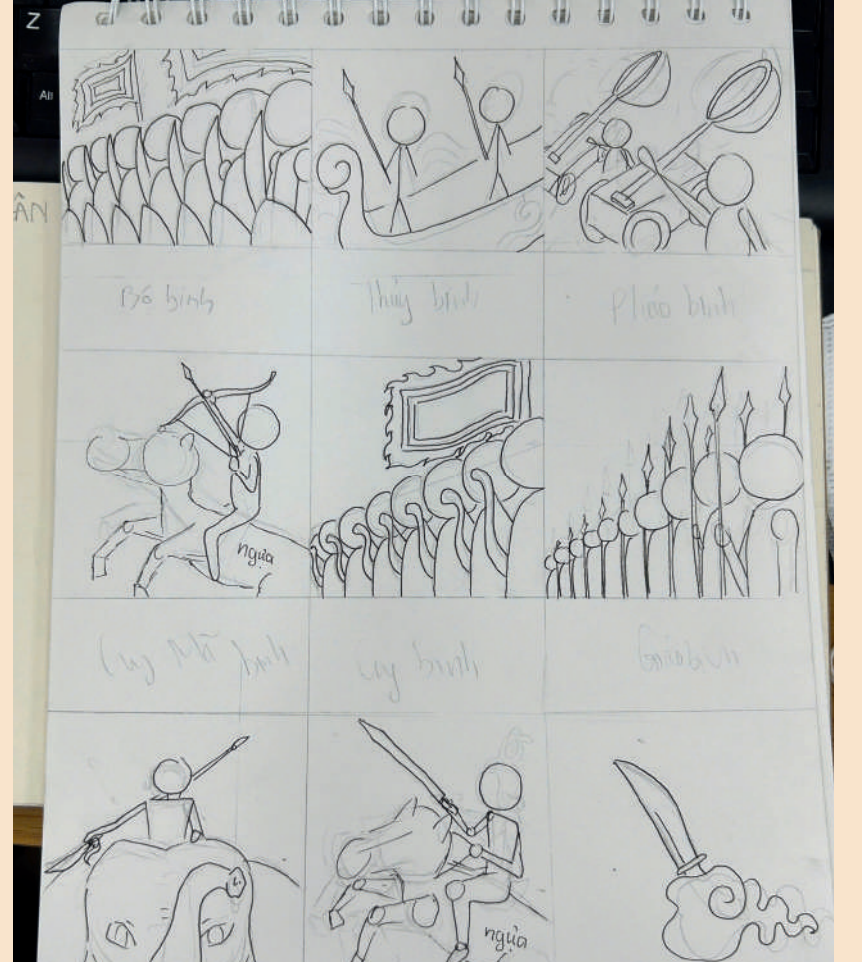
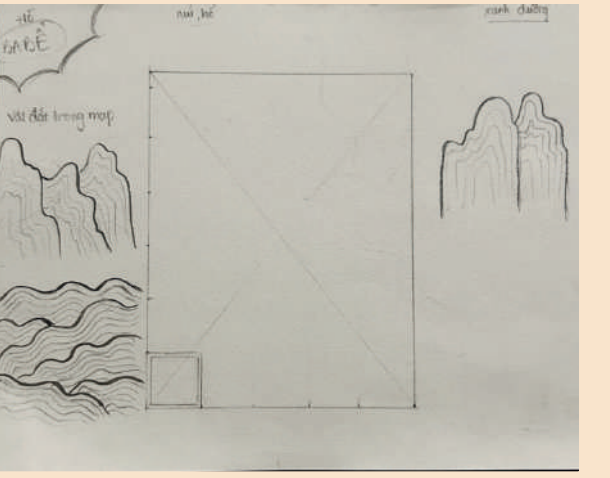
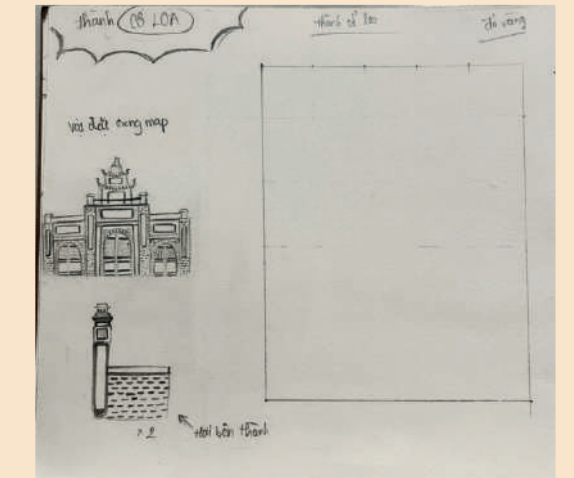
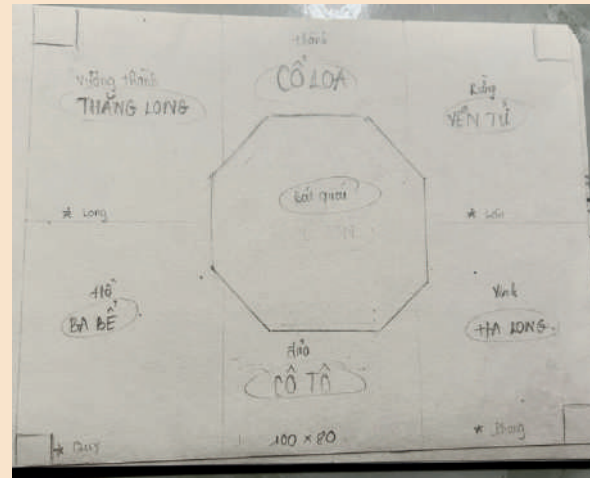
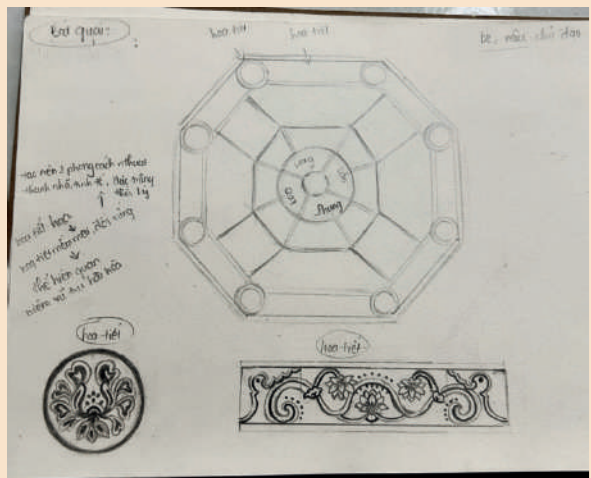
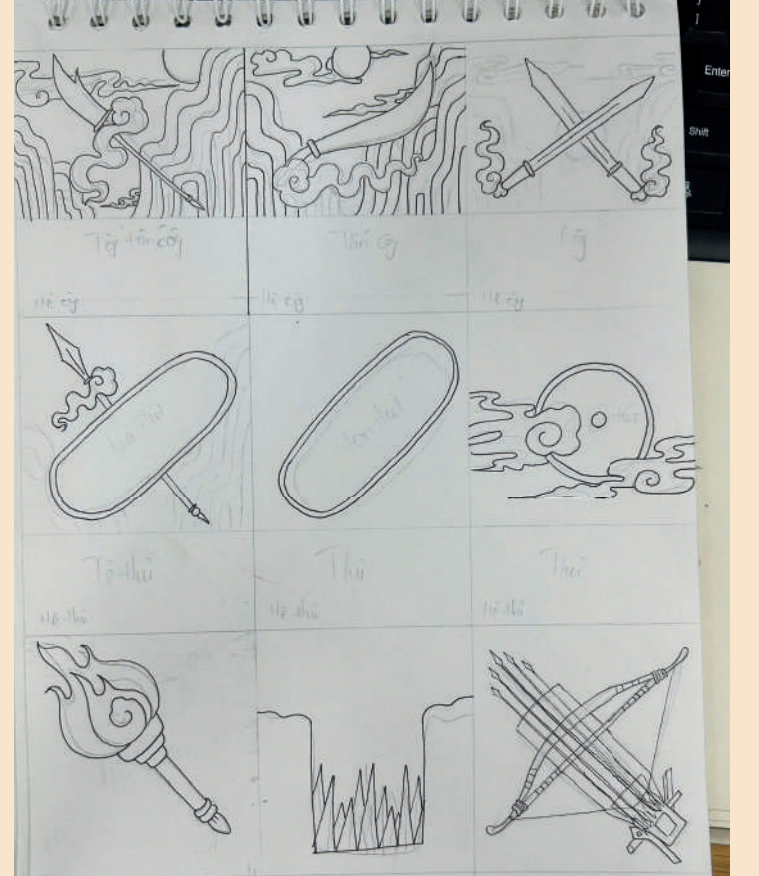
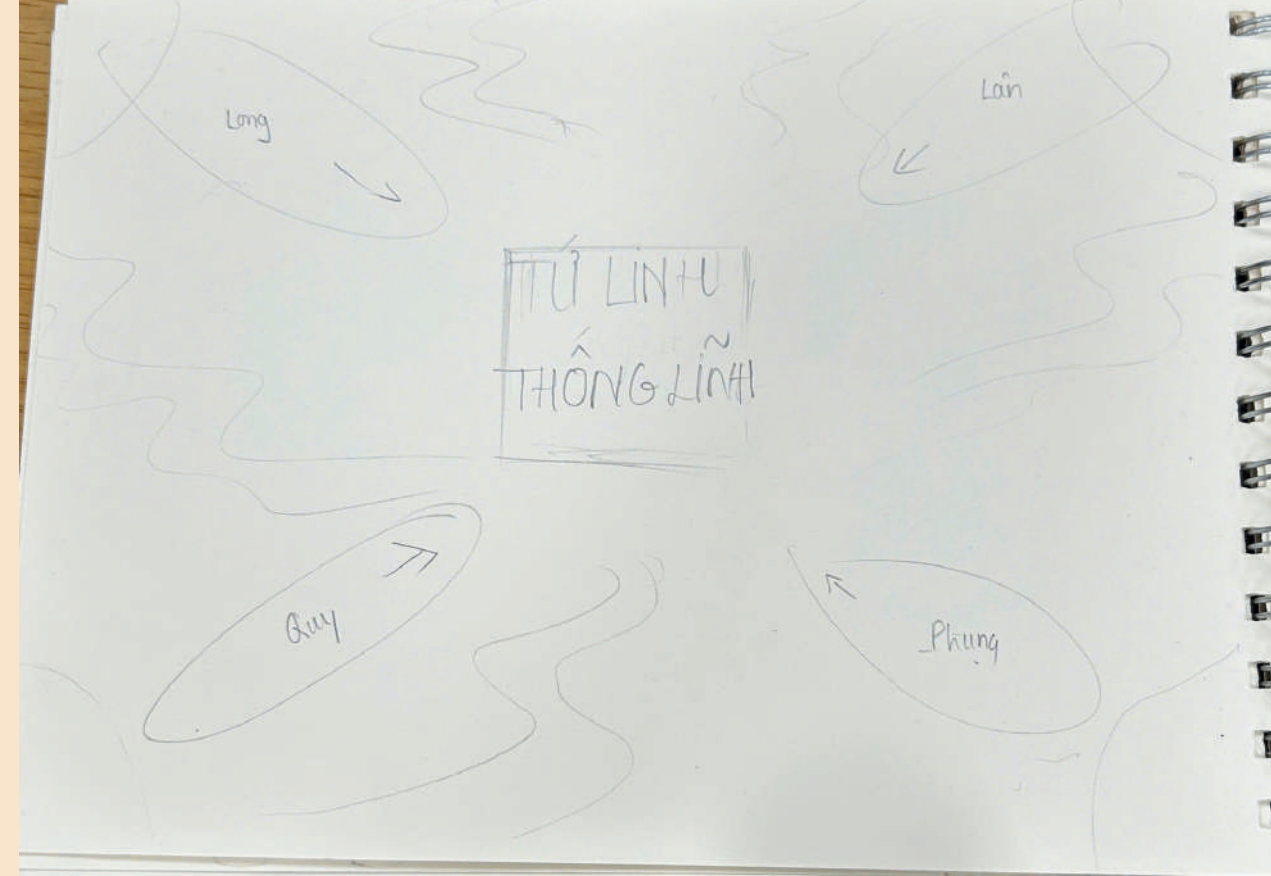
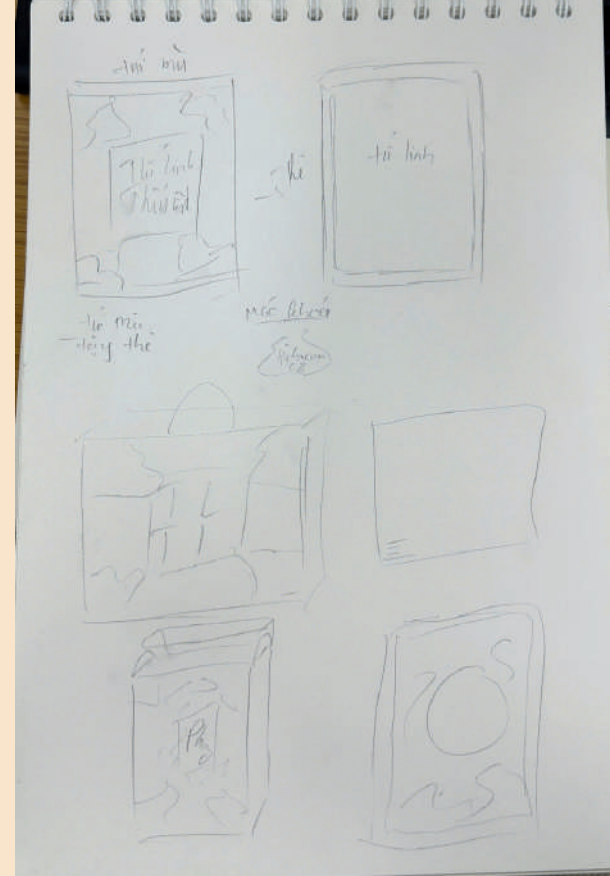
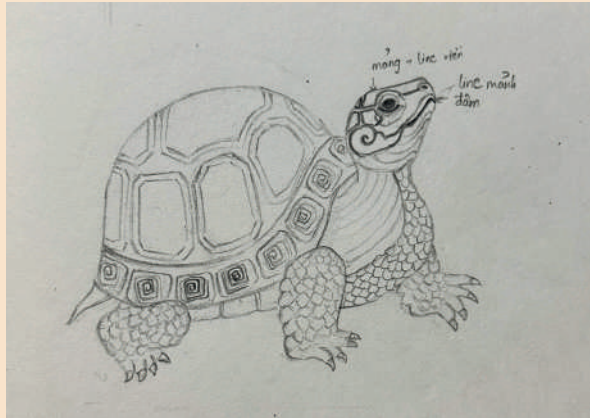
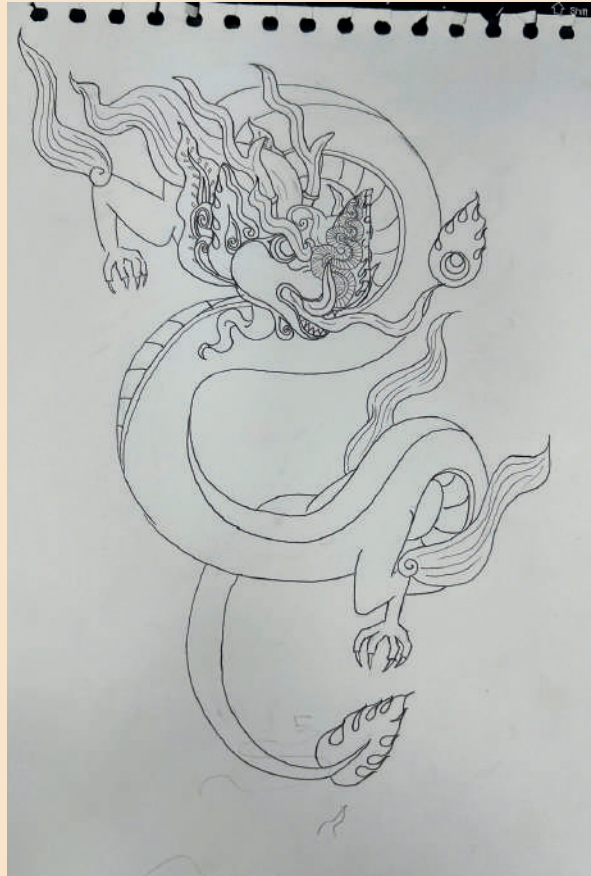
#118544

#234380

#000000

#FDE5CD

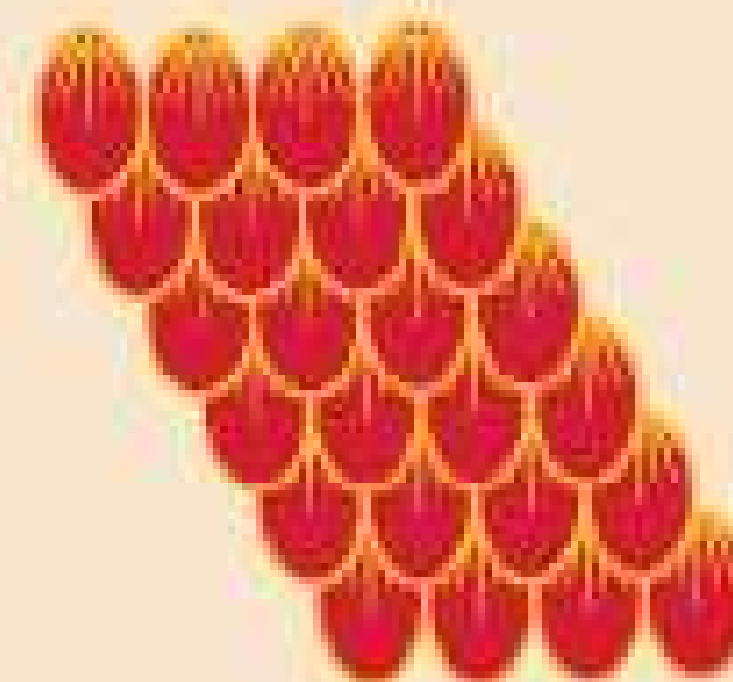
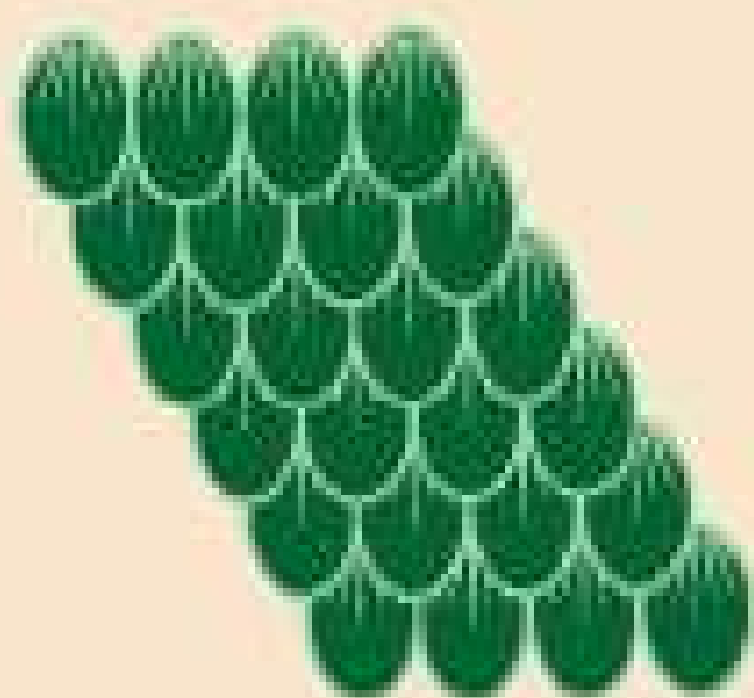
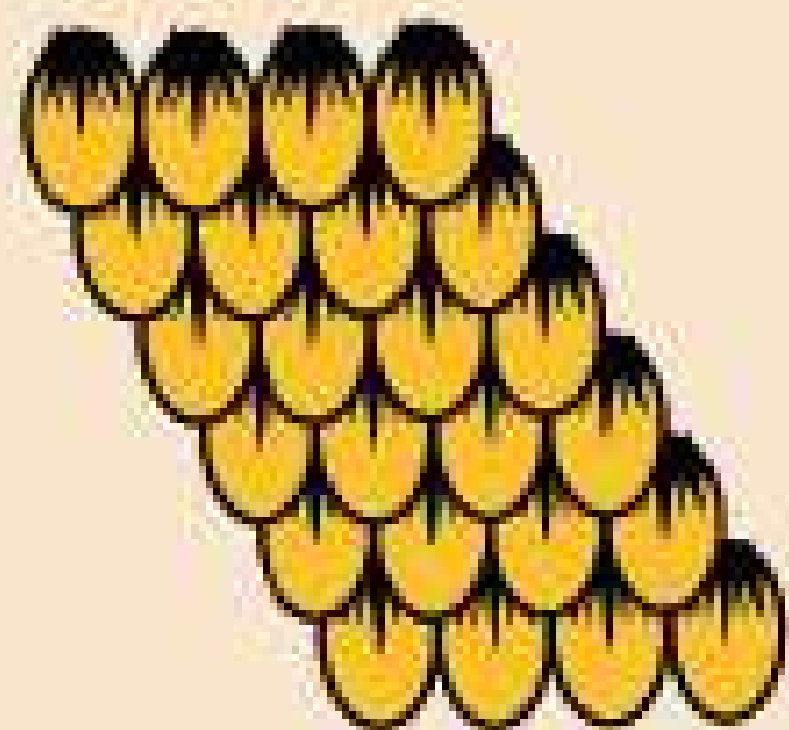
Sketch



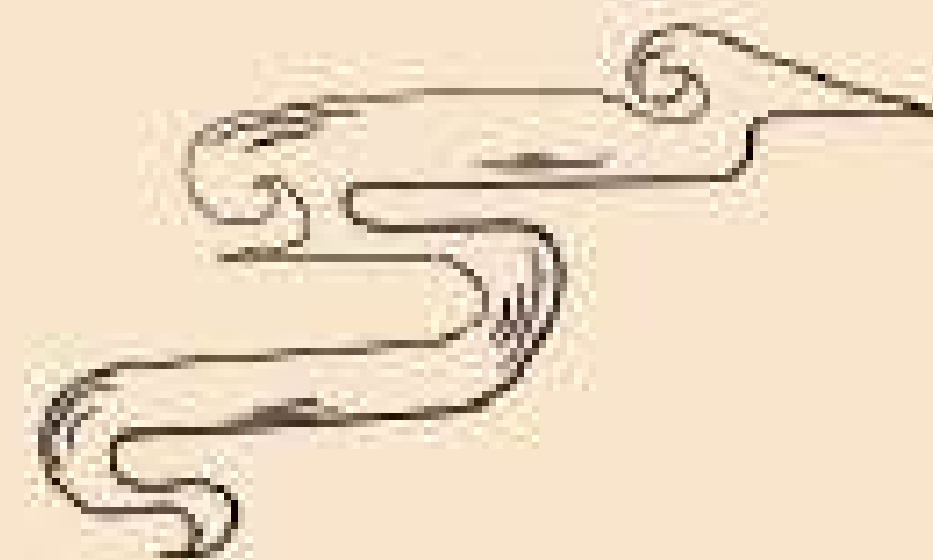
Key Visual



Bộ vảy của các nhân vật **Tứ Linh Thống Lĩnh** mang theo bộ vảy tương đồng tạo nên nét đặc trưng riêng như một bộ nhân diện.



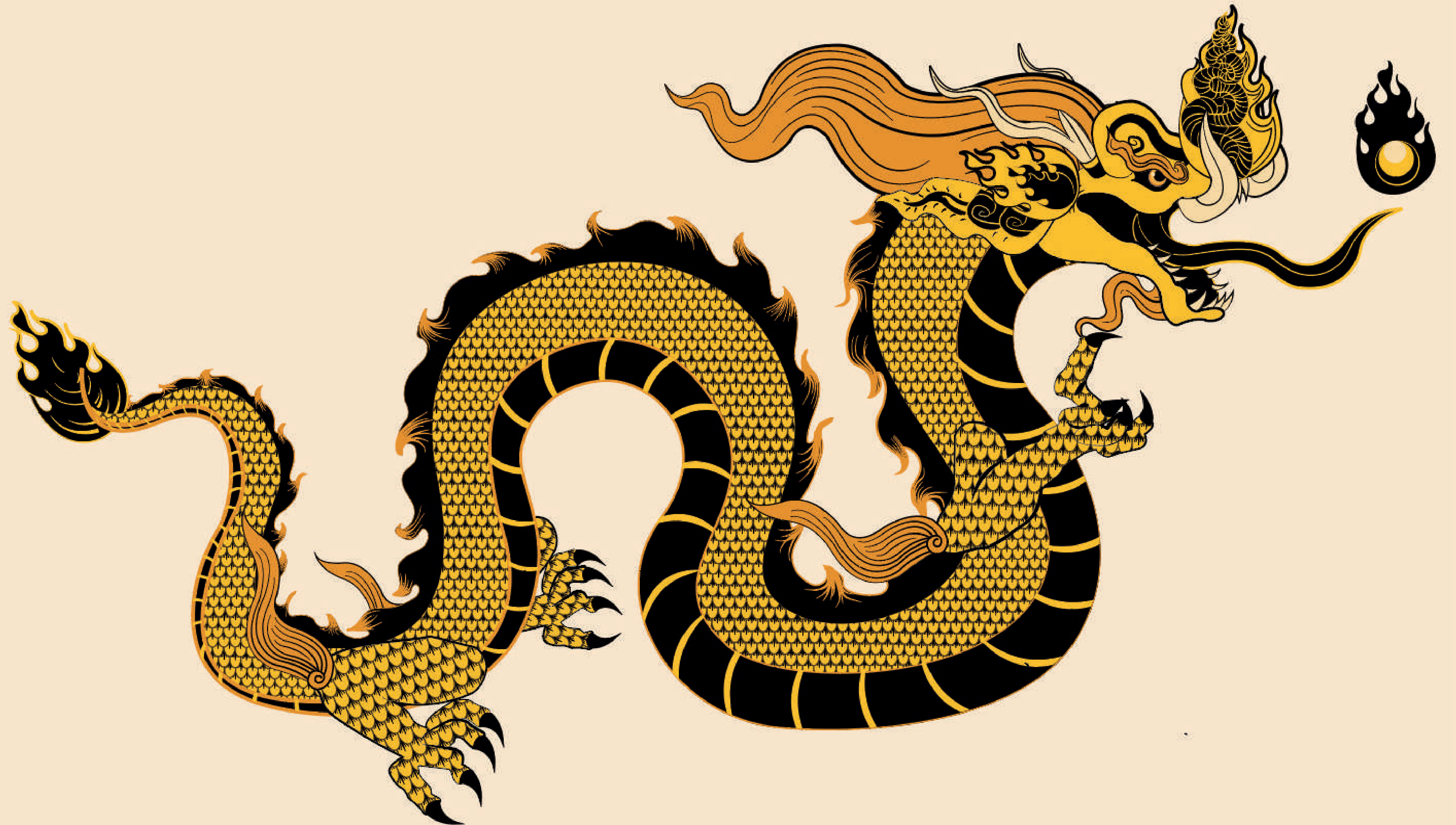
Cùng với đó là những họa tiết mây theo nét vẽ dân gian để hỗ trợ tạo nên sự mềm mại, nhịp nhàng cho nhân vật **Tứ Linh Thống Lĩnh**



Long trên đầu có mào lửa. Các chi tiết bờm, râu, lông khuỷu chân luôn uốn theo một nhịp điệu tương đồng với thân rồng

Rồng rắn hay rồng giun, có mình trơn nhỏ, thân uốn cong hình sin uyển chuyển, mềm mại nhẹ nhàng theo kiểu thắt miệng túi và nhỏ dần về phía đuôi





Lân được miêu tả là mang dáng vẻ của sư tử, với một sừng trên đầu, bộ bờm oai dũng, mình nai và có vảy như vảy cá.



Quy là loài linh thú có thật trong bộ tứ linh thú, Quy hay Rùa thường được gắn với hình tượng trường sinh bất lão

Từ đó mà tín ngưỡng tâm linh đã gán ghép những tri thức cổ xưa và sự tinh thông, tường tận với hình tượng Quy



Phụng được miêu tả có mỏ điều hâu, tóc trĩ, vảy cá chép, móng chim ưng và đuôi công.

Với ý nghĩa đầu đội công lý, mắt là mặt trời, mặt trăng, lưng cõng bầu trời, lông là cây cỏ, cánh là gió, đuôi là tinh tú, chân là đất, Phụng tượng trưng cho cả vũ trụ





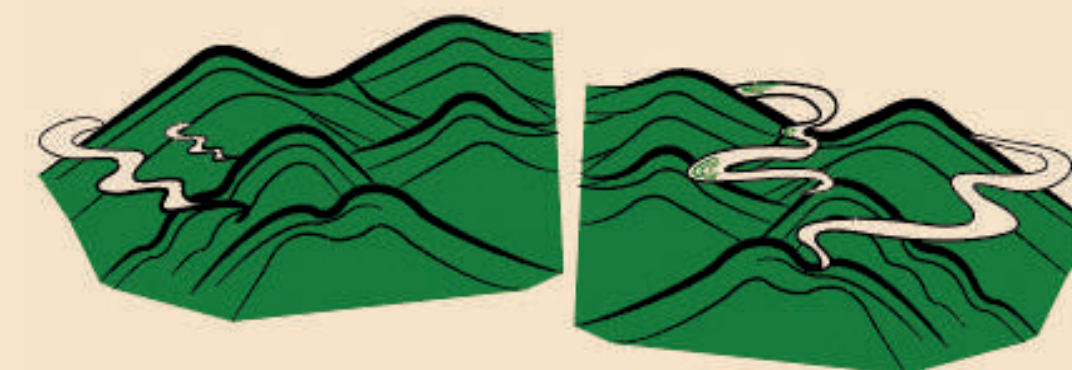
Thành Thăng Long



Hùng Yên Tử



Tháp chùa yên tử



Hồ Ba Bể



Vịnh Hạ Long



Hòn Trống Mái



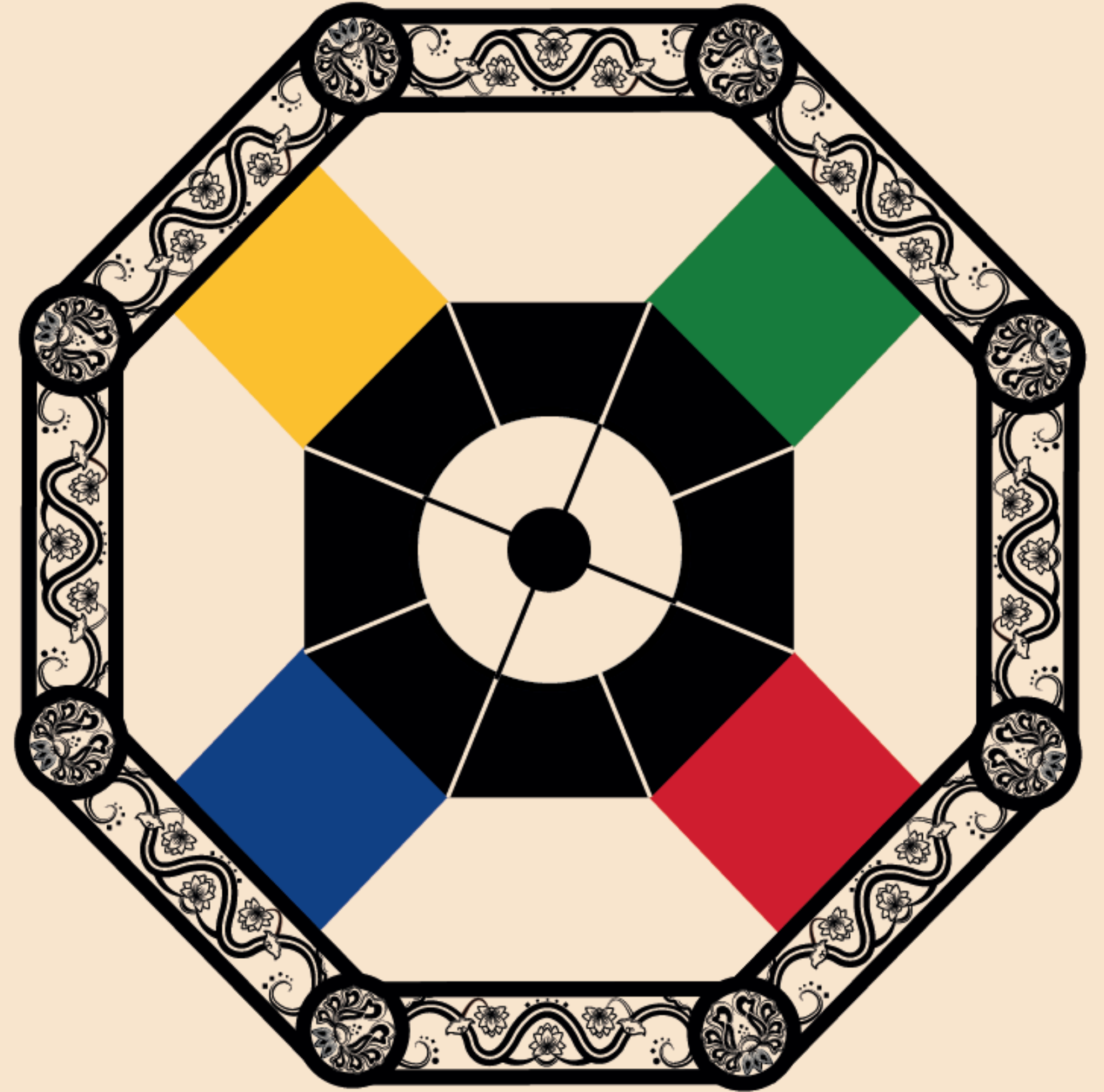
Thành Cổ Loa



Đảo Cô Tô



Bǎi Quǎi



Thành Phần Bộ Boardgame

Túi mang đi

Hộp Board game

Bàn cờ

Cuốn hướng dẫn chơi game

Cờ

Mảnh Ngọc

Hộp bài

Bài

Túi mù

Card

Hộp Boardgame



Tứ Linh Thống Lĩnh là một trò chơi chiến thuật hấp dẫn, nơi người chơi sử dụng các quân cờ đại diện cho bốn linh vật huyền thoại: Long, Lân, Quy, Phụng. Trong cuộc đối đầu này, việc thu thập các mảnh ngọc sẽ là chìa khóa để giành chiến thắng. Cùng khám phá chiến lược và thu thập đủ bốn mảnh ngọc để trở thành người Thống Lĩnh cuối cùng.

Mục tiêu
Thu thập đủ bốn mảnh ngọc để giành chiến thắng.

Cách chơi cơ bản
Chọn quân cờ Tứ Linh, di chuyển và chiến đấu qua các địa hình, sử dụng lá bài để tăng cường sức mạnh và chiến thắng đối thủ.

Lưu ý
Đọc hướng dẫn chi tiết bên trong hộp để bắt đầu chơi.

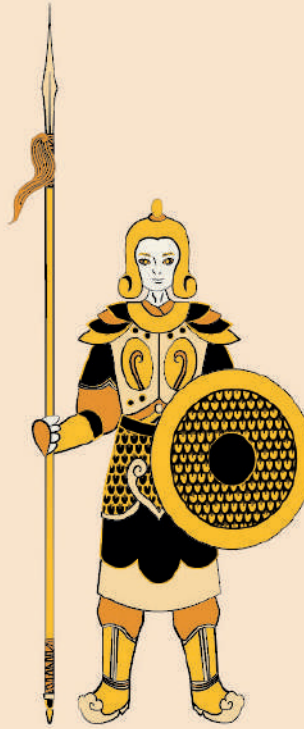
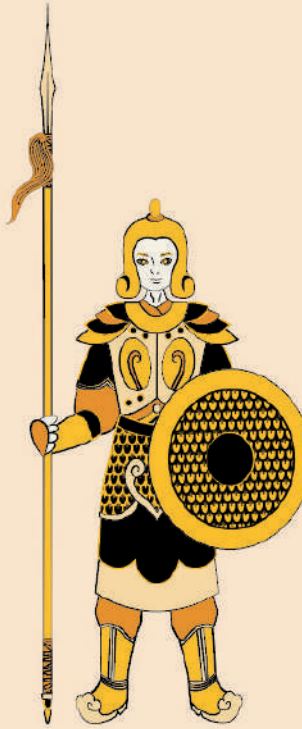
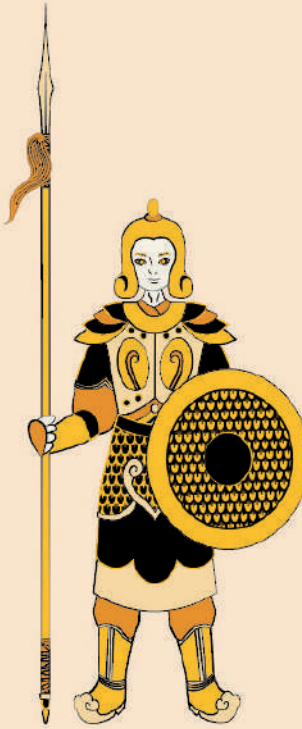
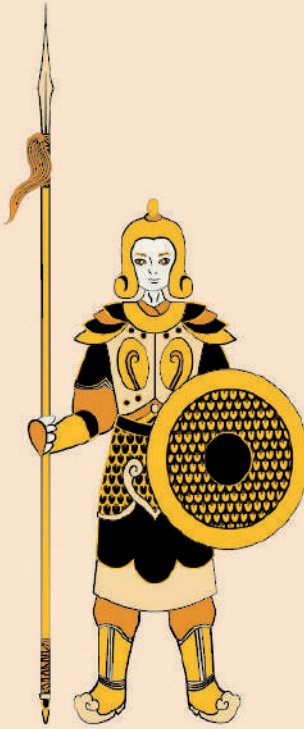
Đặc tính trò chơi

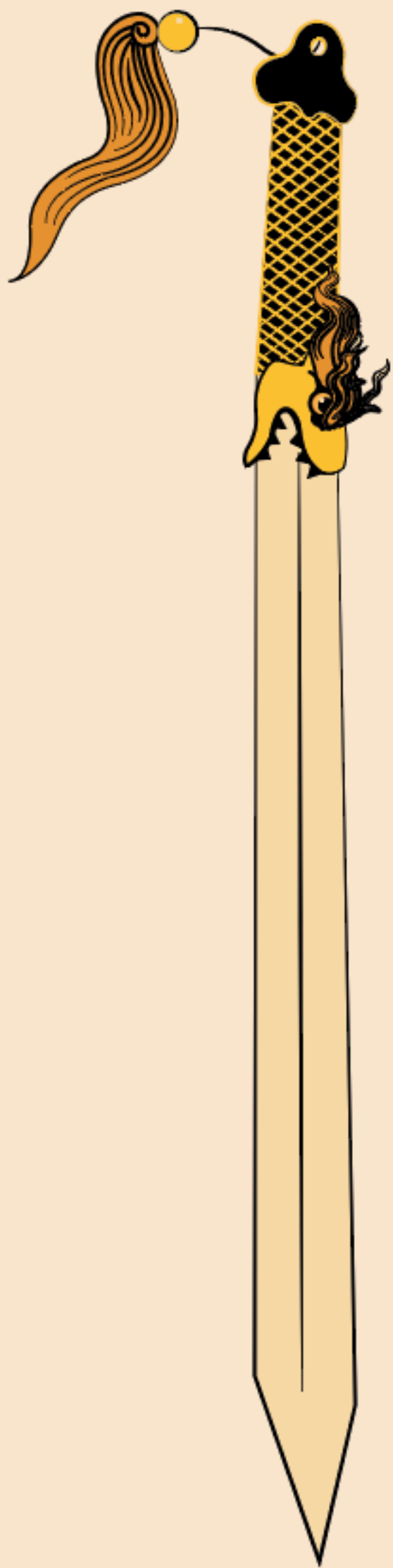
- ☒ 12 tuổi trở lên
- ☒ 20 - 40 phút
- ☒ 2 - 4 người
- ☒ Đối kháng chiến thuật

Sản xuất và thiết kế
Đội ngũ phát triển: Chill
Được sản xuất bởi: Chill

Cờ

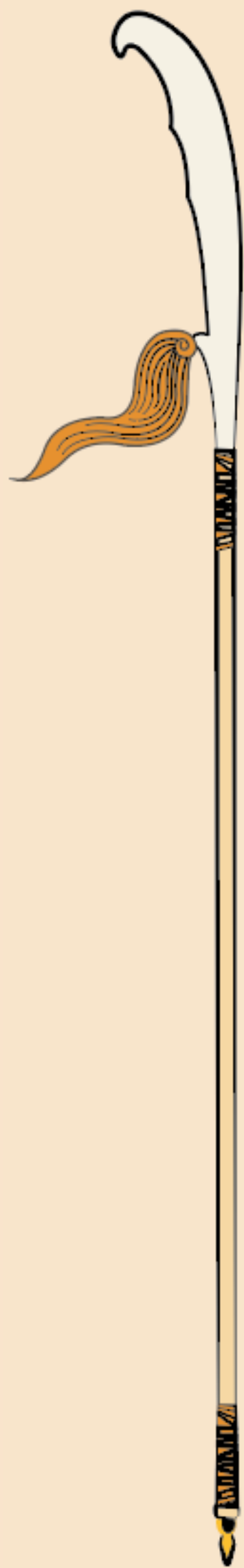
Long





Quân chủ Long

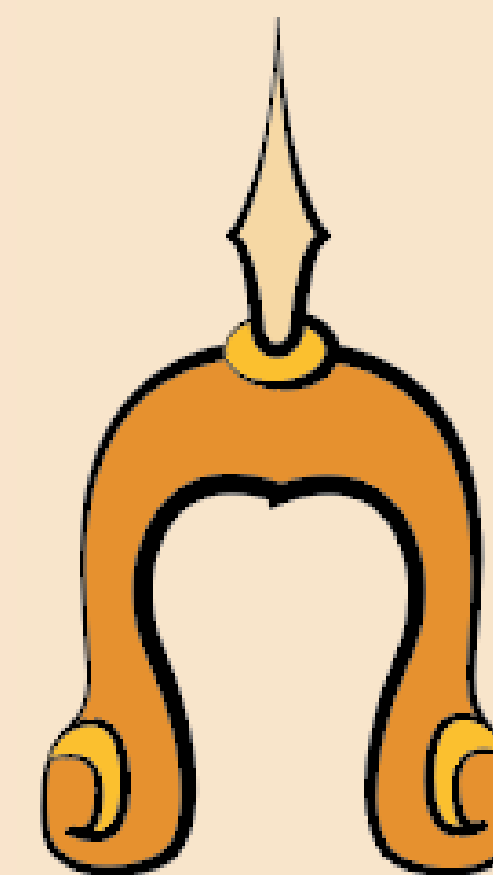




Đại Dao



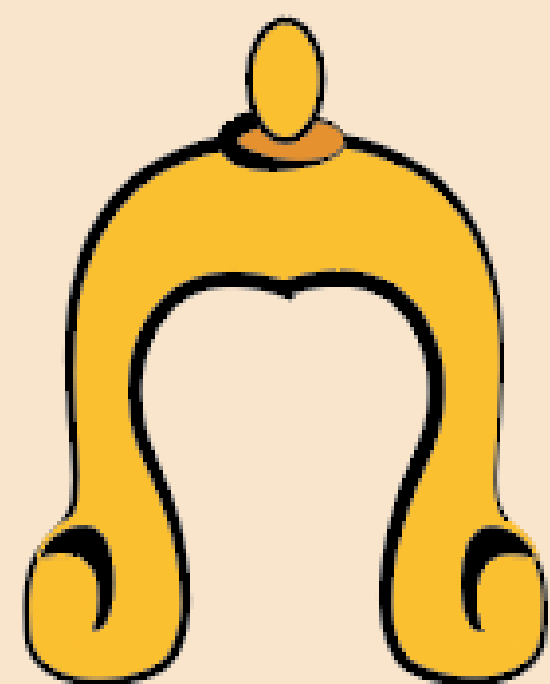
Long Tướng



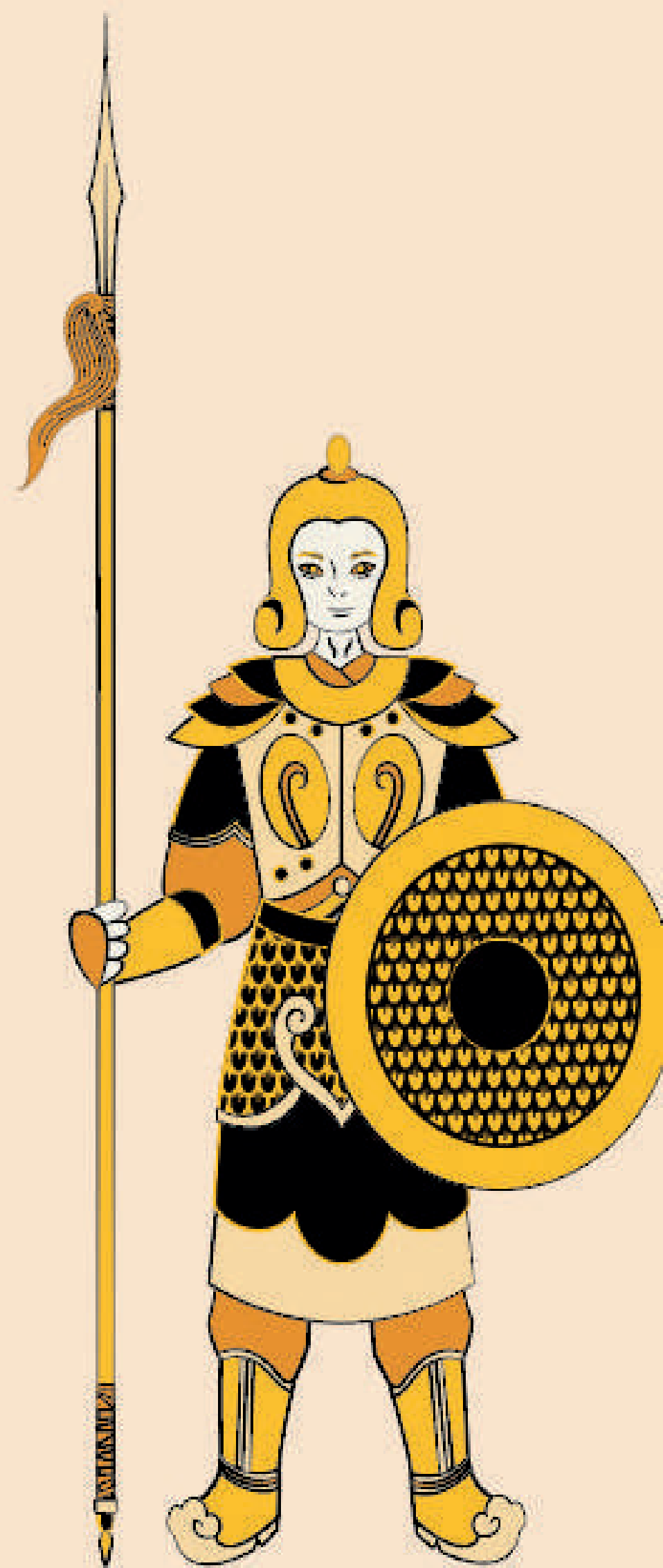
Mũ



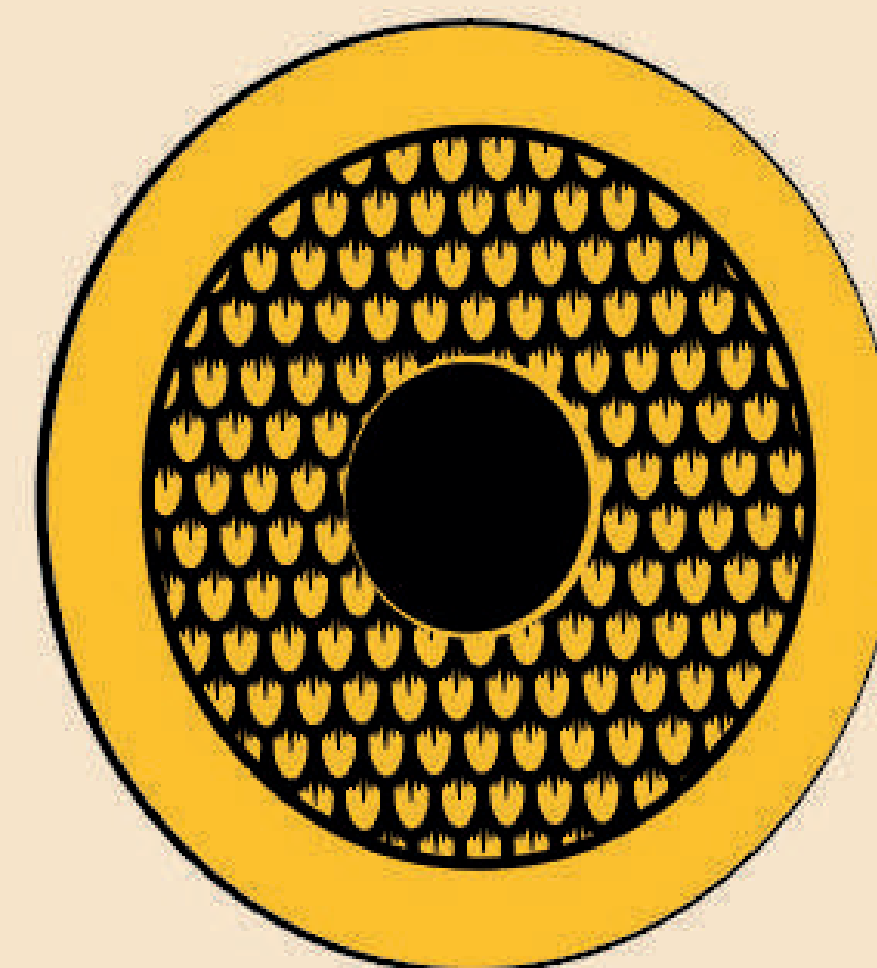
Giáo



Mũ



Long Binh

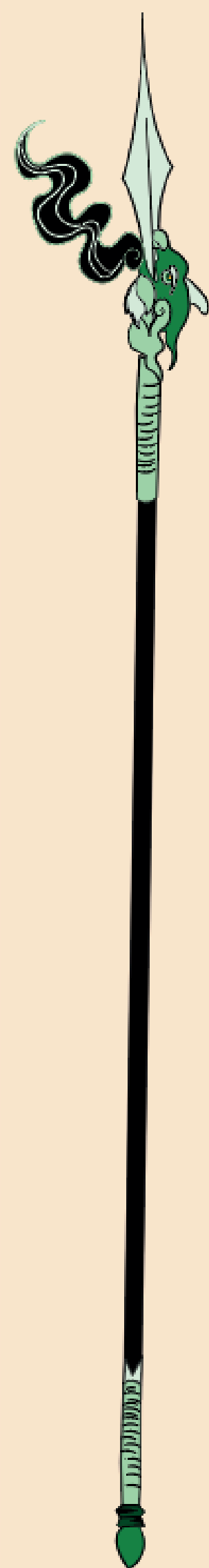


Khiên

Cờ

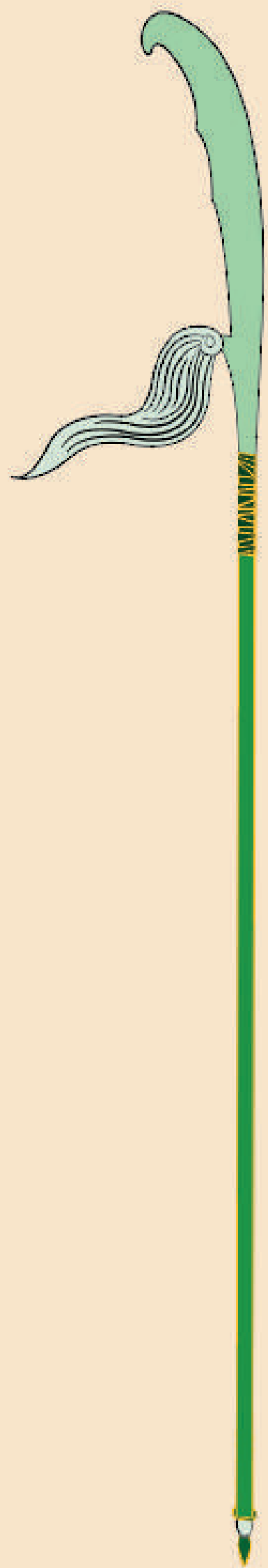
Lân





Quân chủ Lân

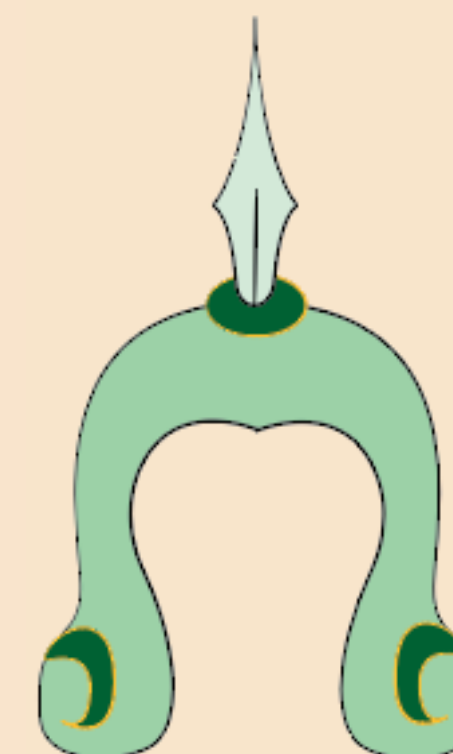




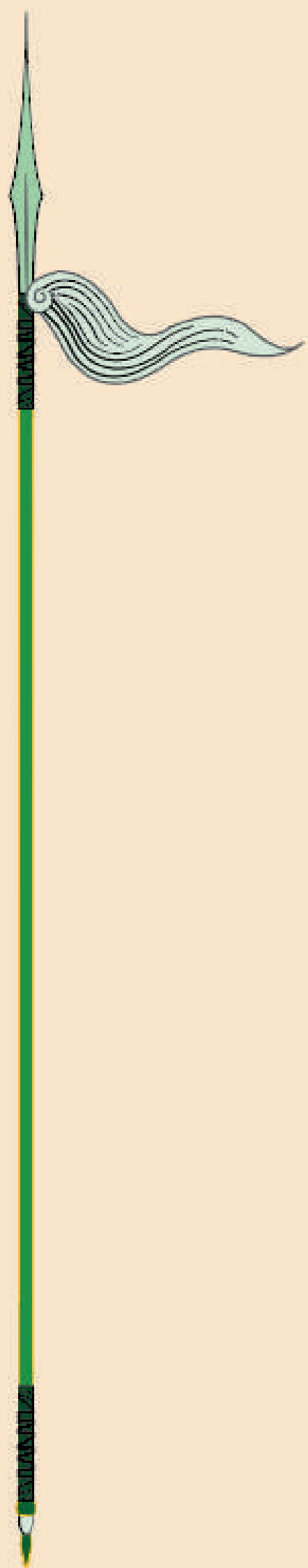
Đại Dao



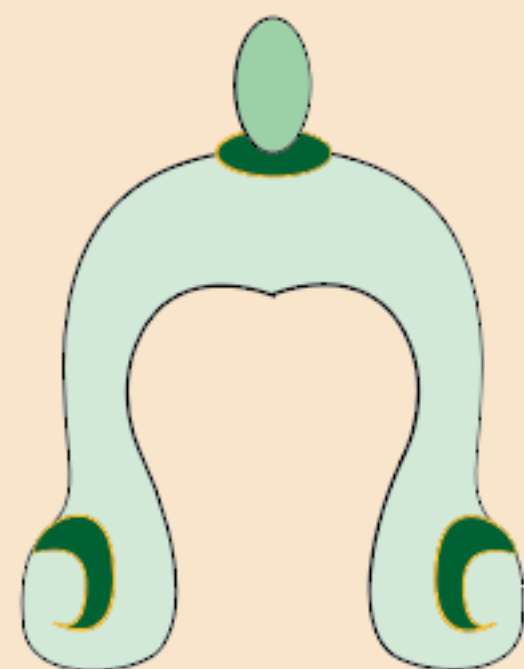
Lân Tướng



Mũ



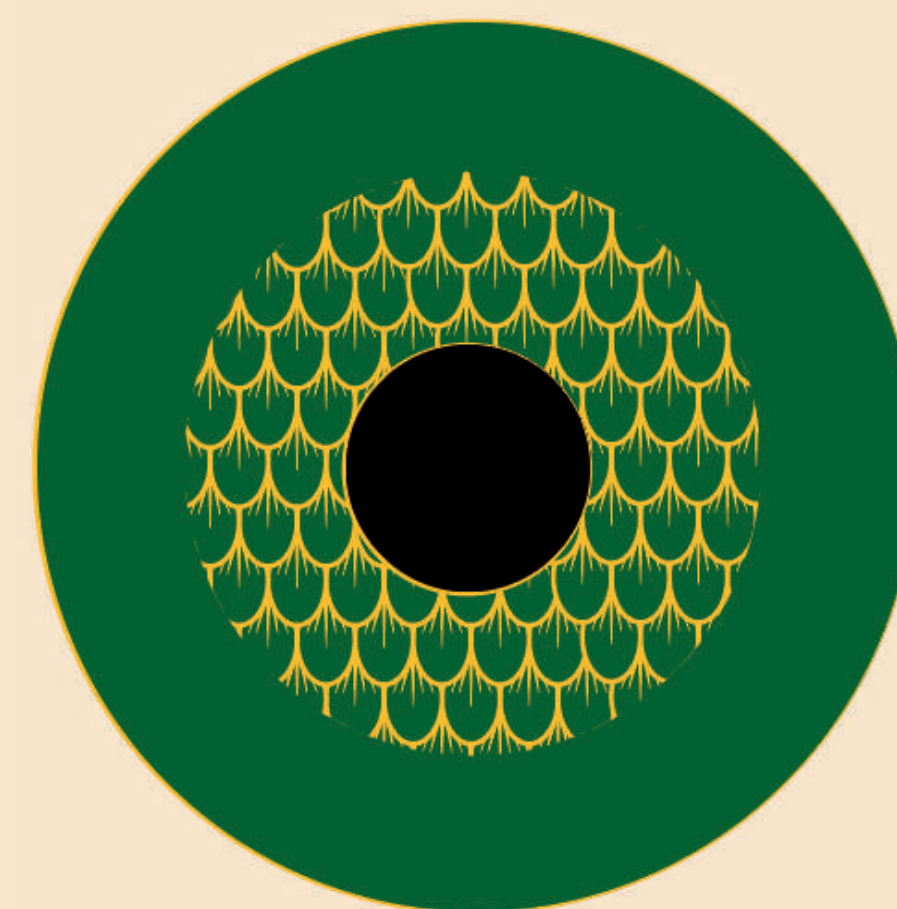
Giáo



Mũ



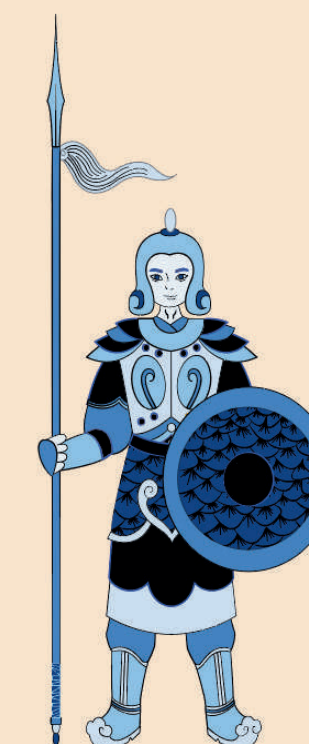
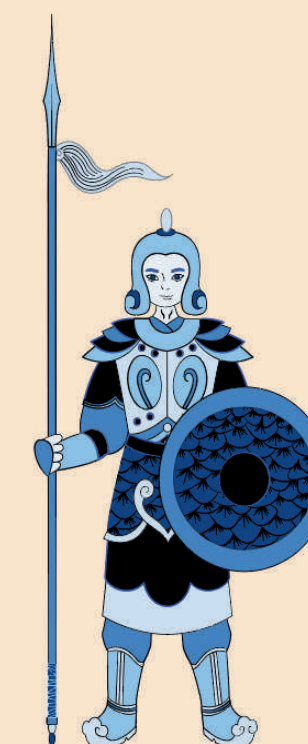
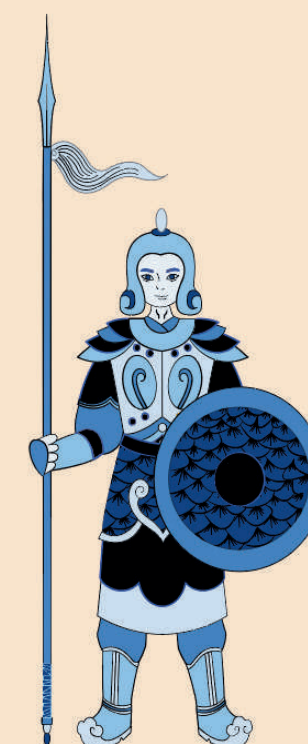
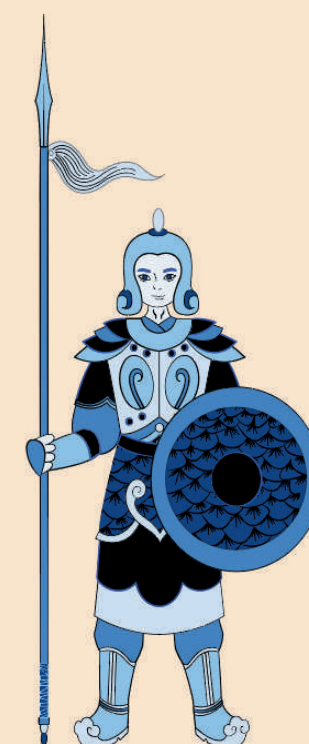
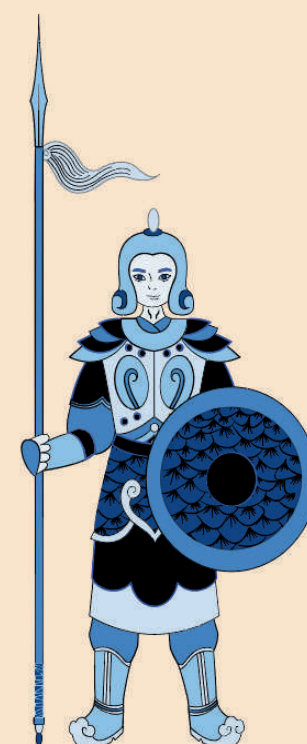
Lân Binh



Khiên

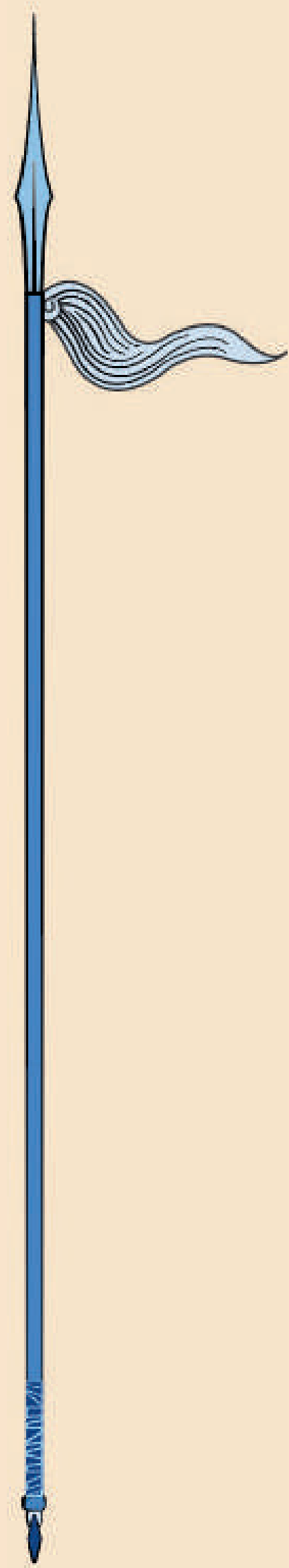
Cờ

Quy

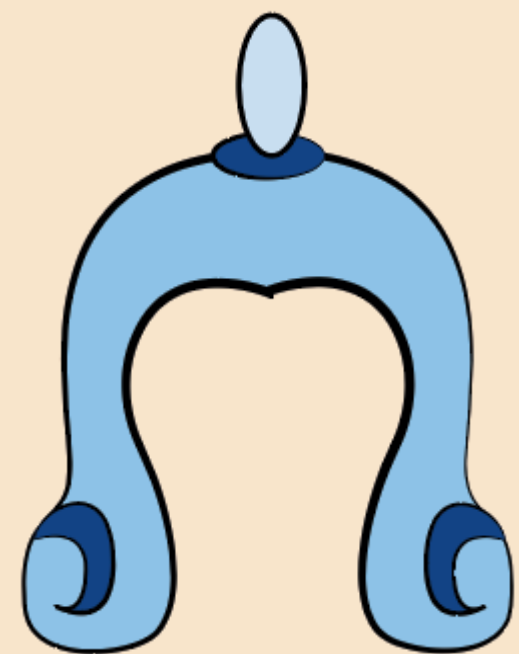




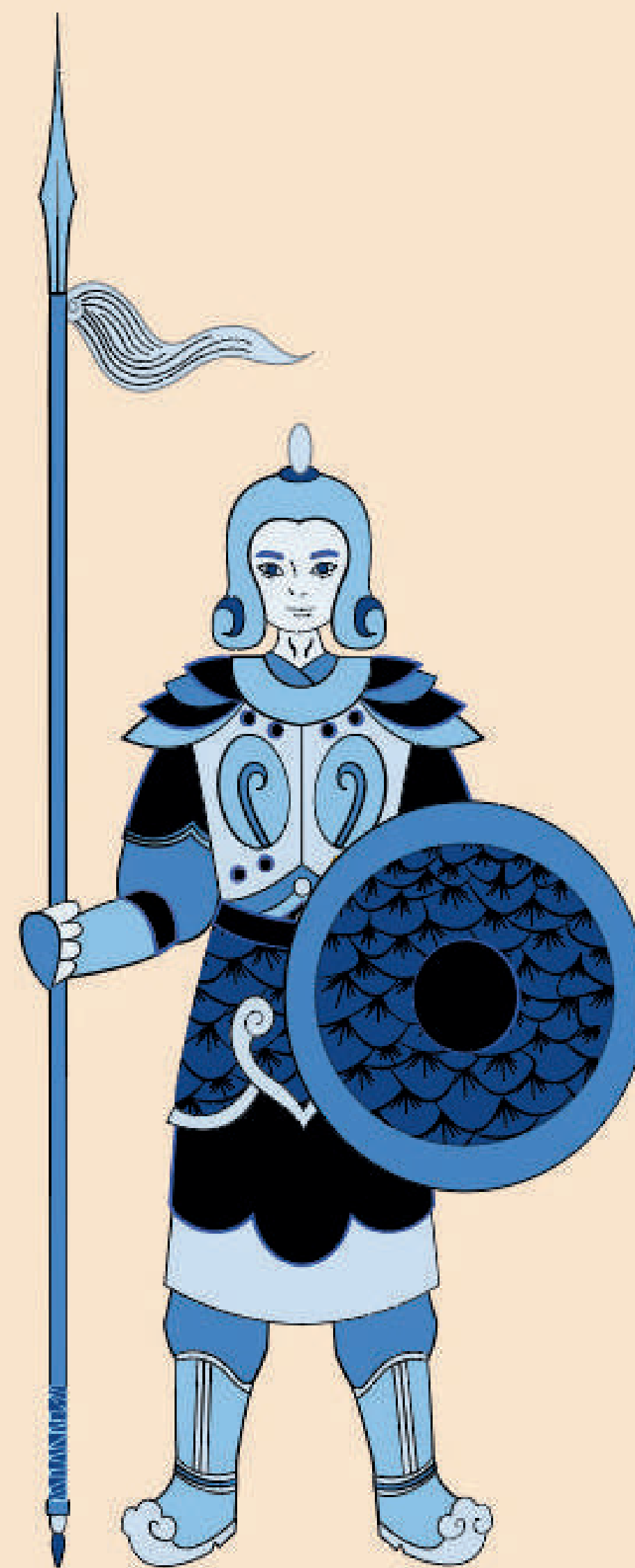
Quan Chủ Quy



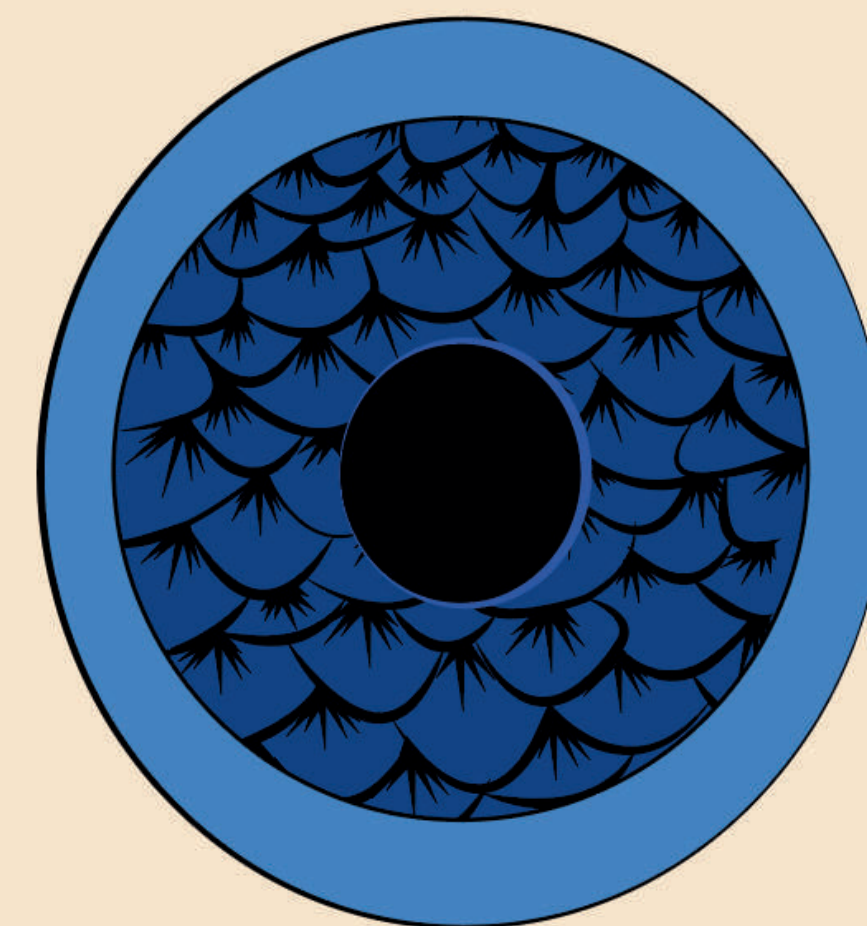
Giáo



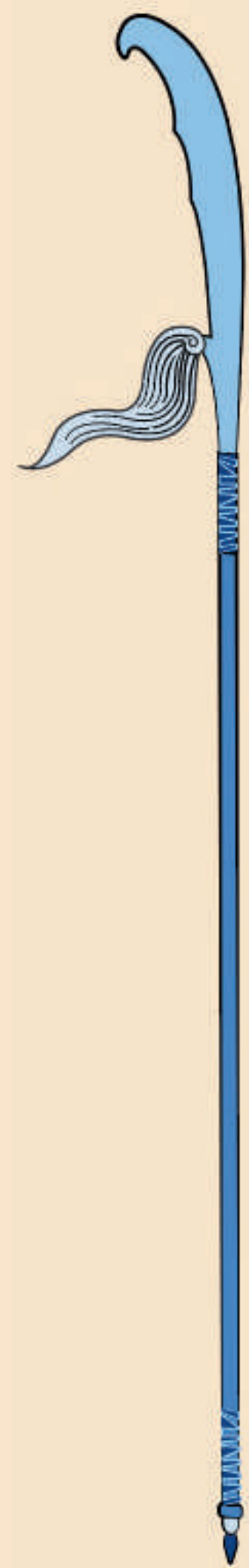
Mũ



Quy Binh



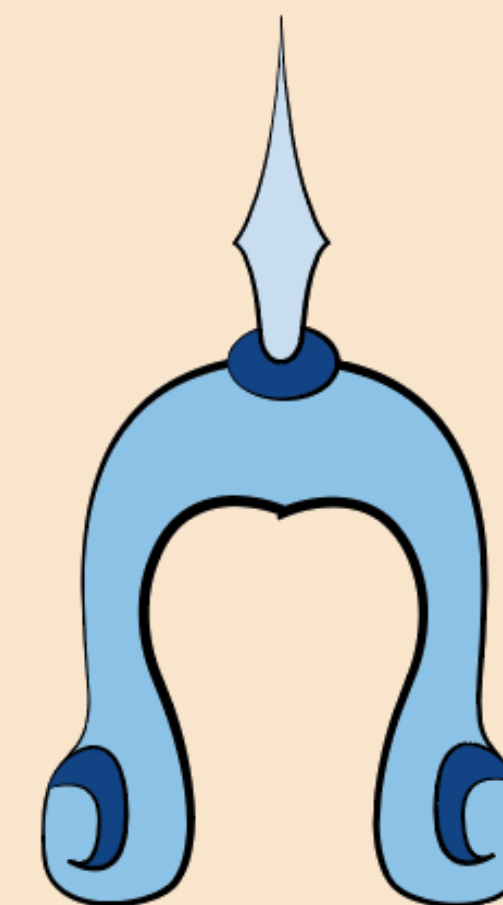
Khiên



Đại Dao



Quy Tướng



Mũ

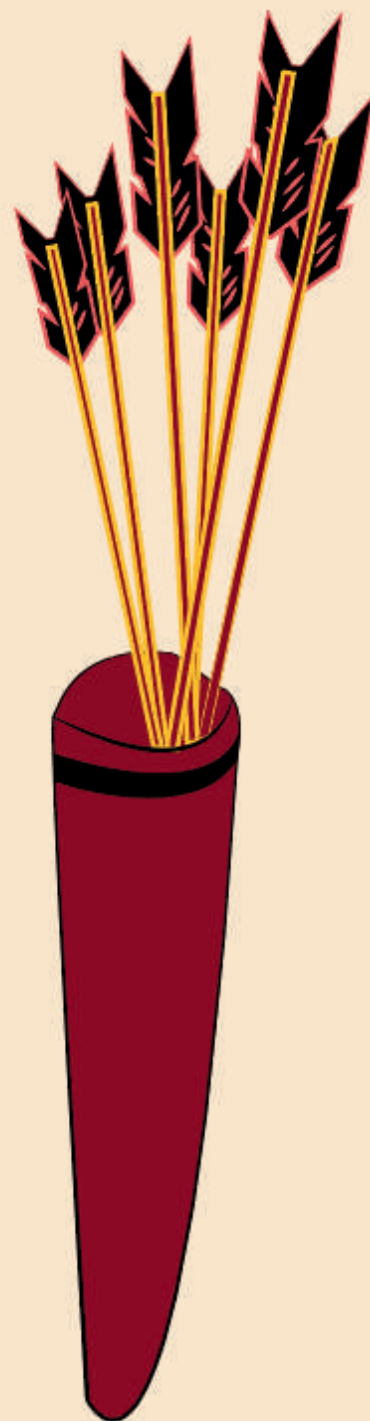
Cờ

Phụng





Phụng Cung



Phụng Tiền



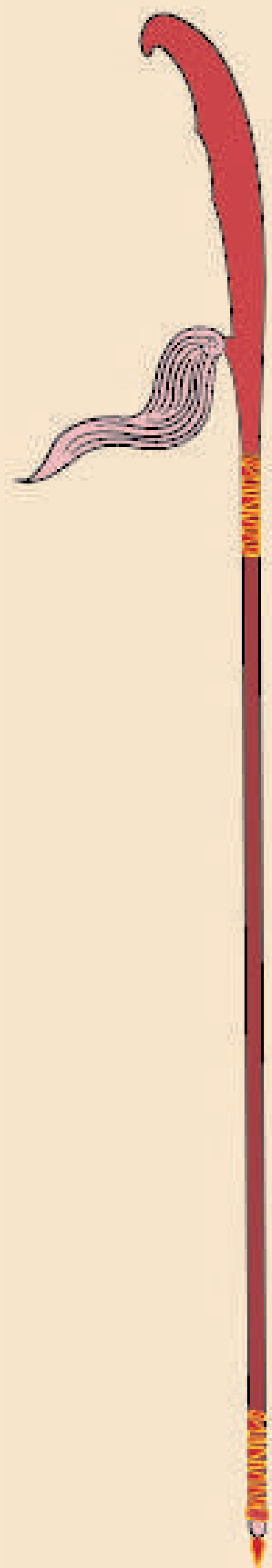
Quân Chủ Phụng



Phụng Mão



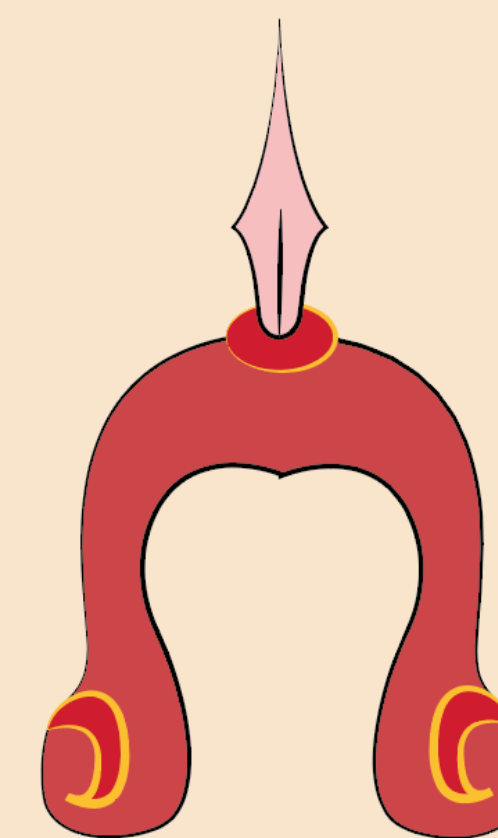
Cài Đầu Phụng



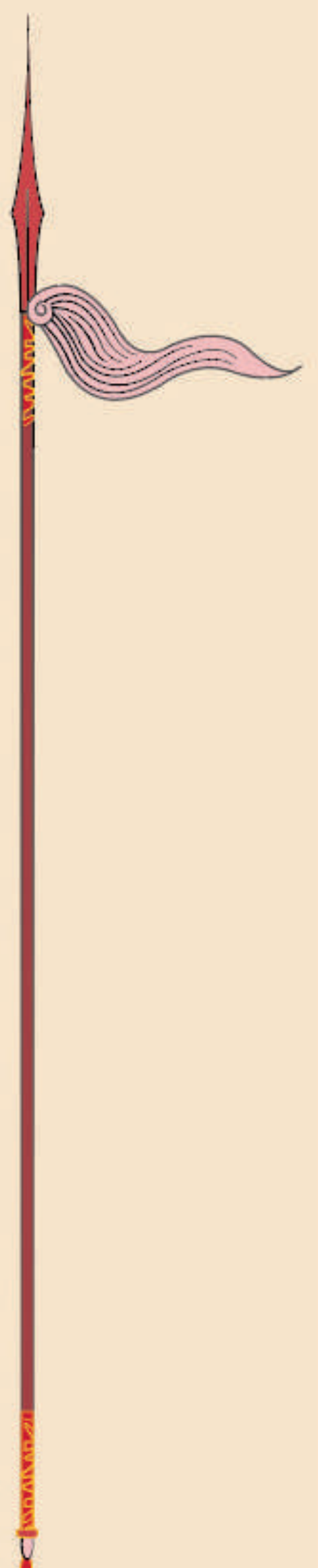
Đại Dao



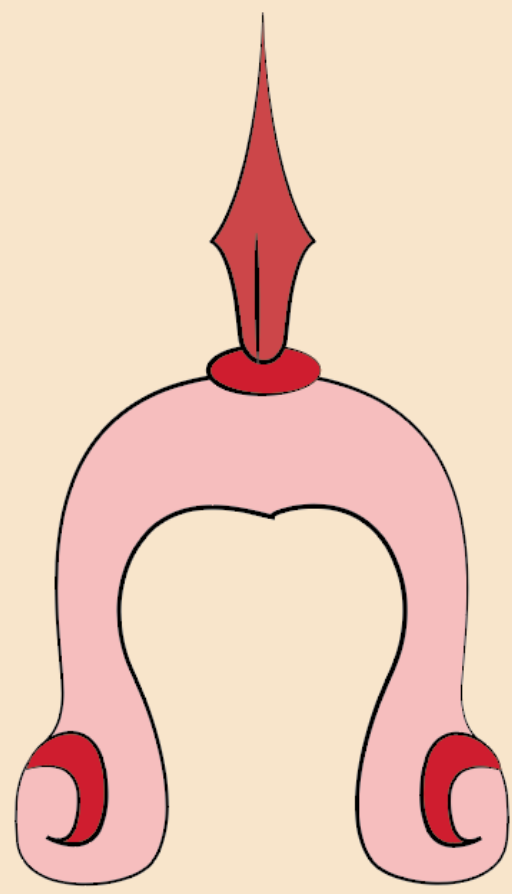
Phụng Tướng



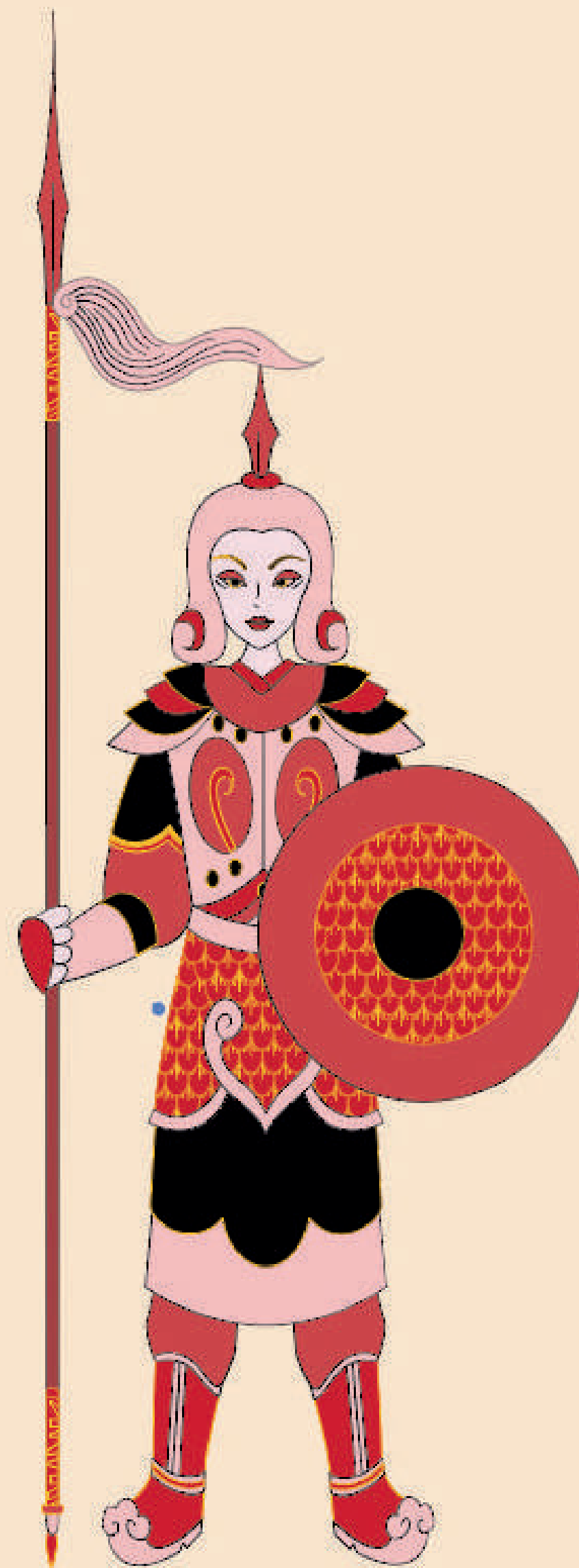
Mũ



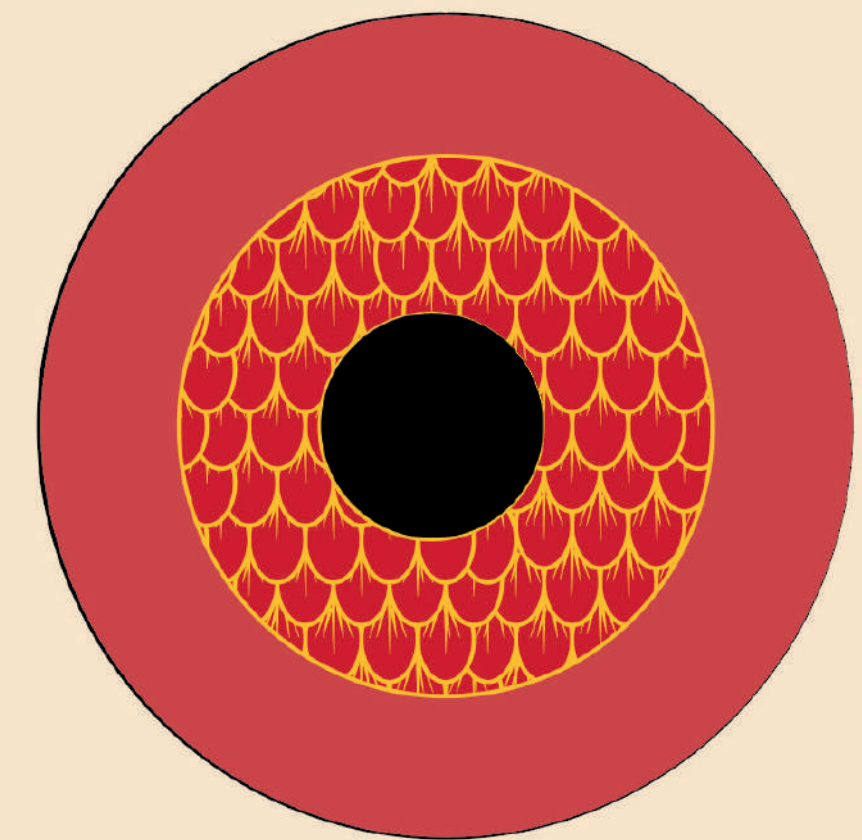
Giáo



Mũ

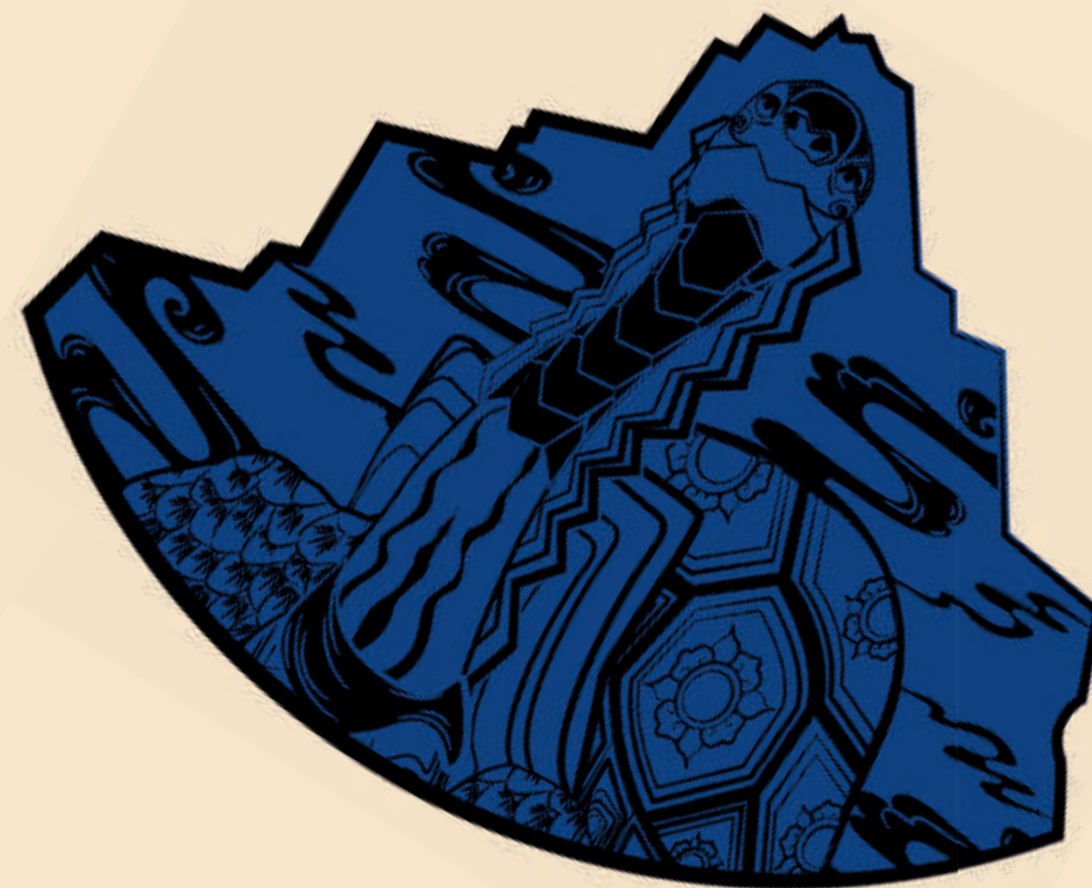


Phụng Binh



Khiên

4 Mảnh Ngọc



Mảnh Ngọc mang dòng năng
lượng của *Long*



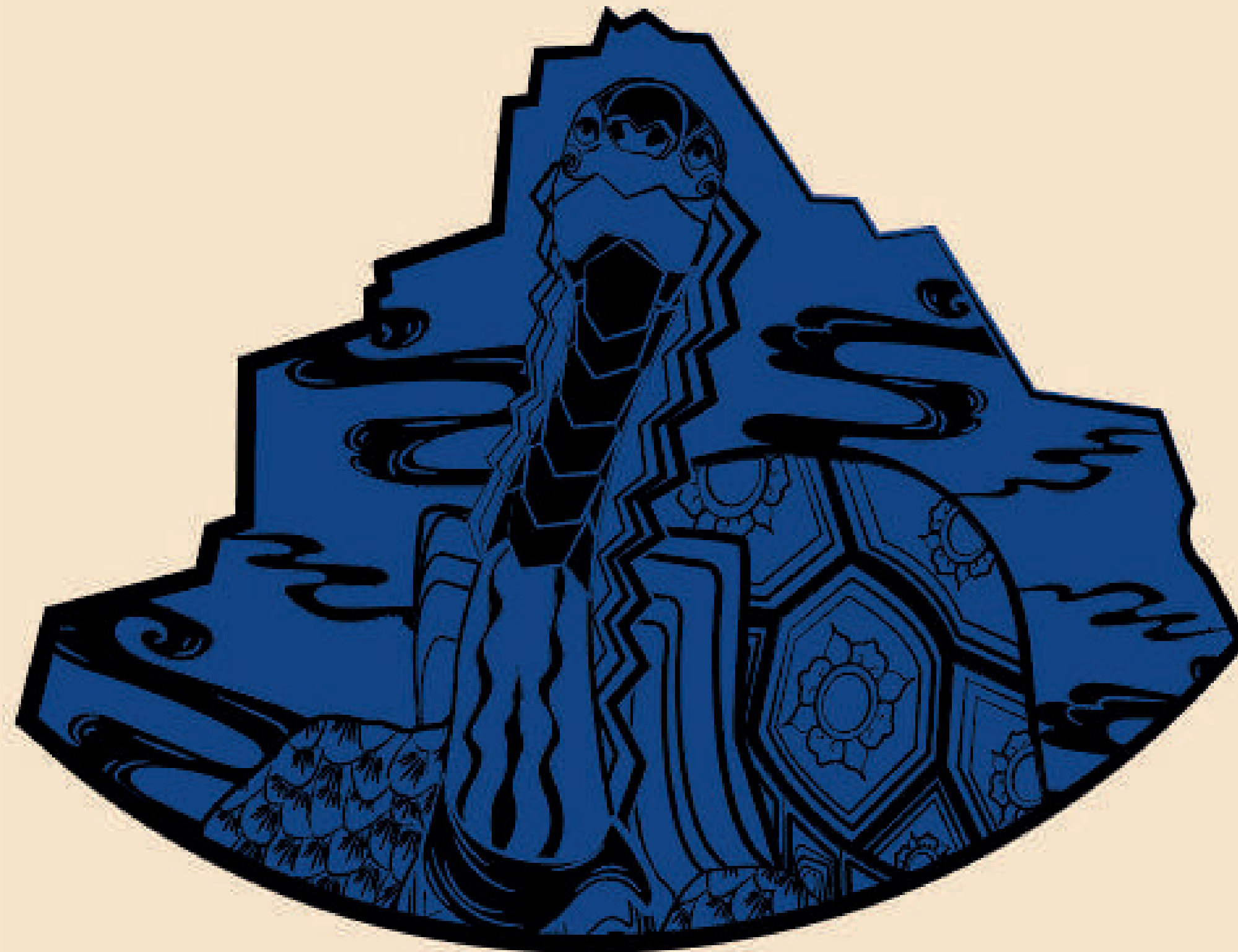
Năng lượng: Lôi

Mảnh Ngọc mang dòng năng
lượng của *Lân*



Năng lượng : Mộc

Mảnh Ngọc mang dòng năng
lượng của *Quy*



Năng lượng: Thủy

Mảnh Ngọc mang dòng năng
lượng của *Phụng*



Năng lượng: Hỏa

Hộp bãi Long



Hộp bãi Lân



Hộp bài Quy

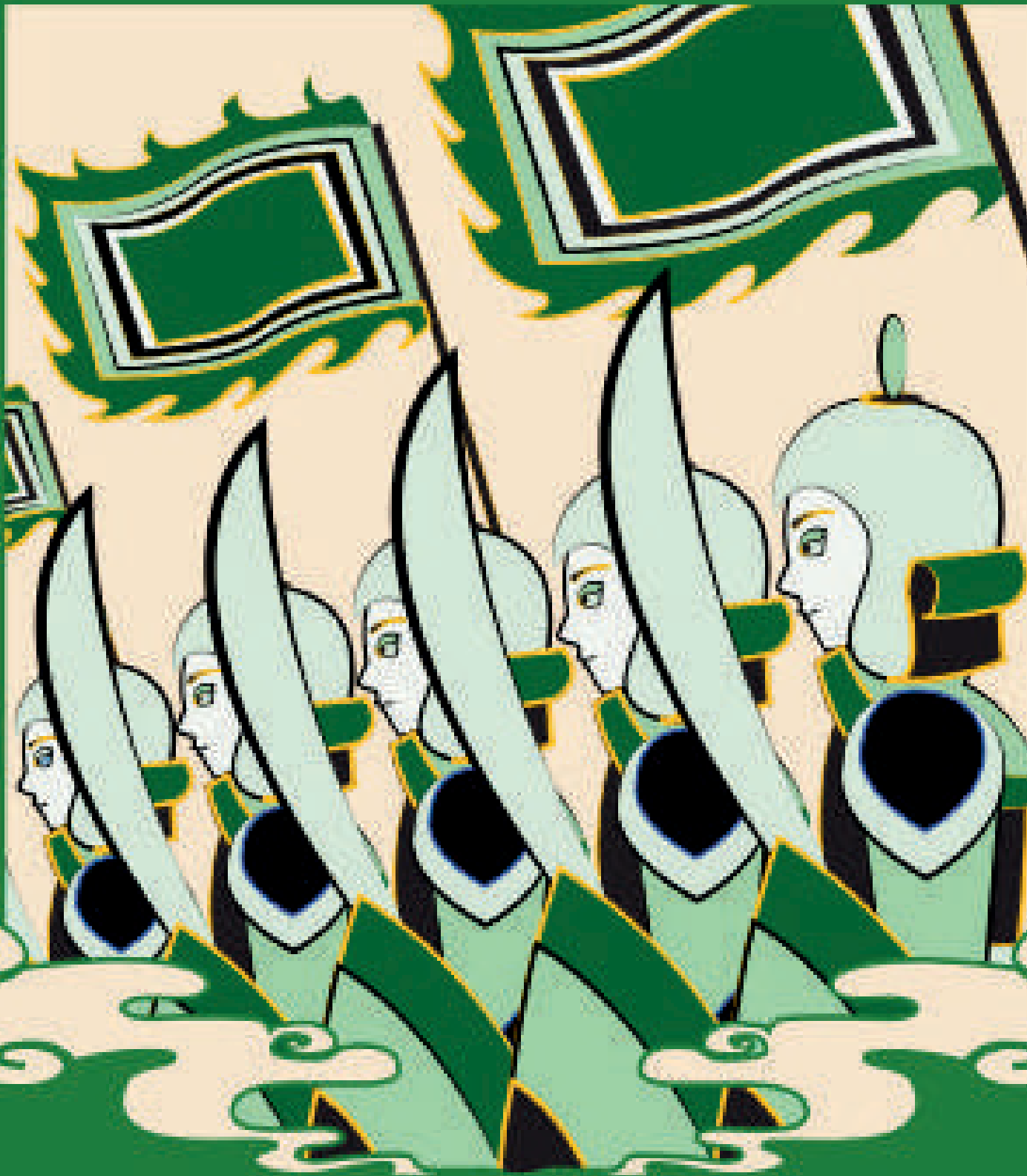


Hộp bài Phụng



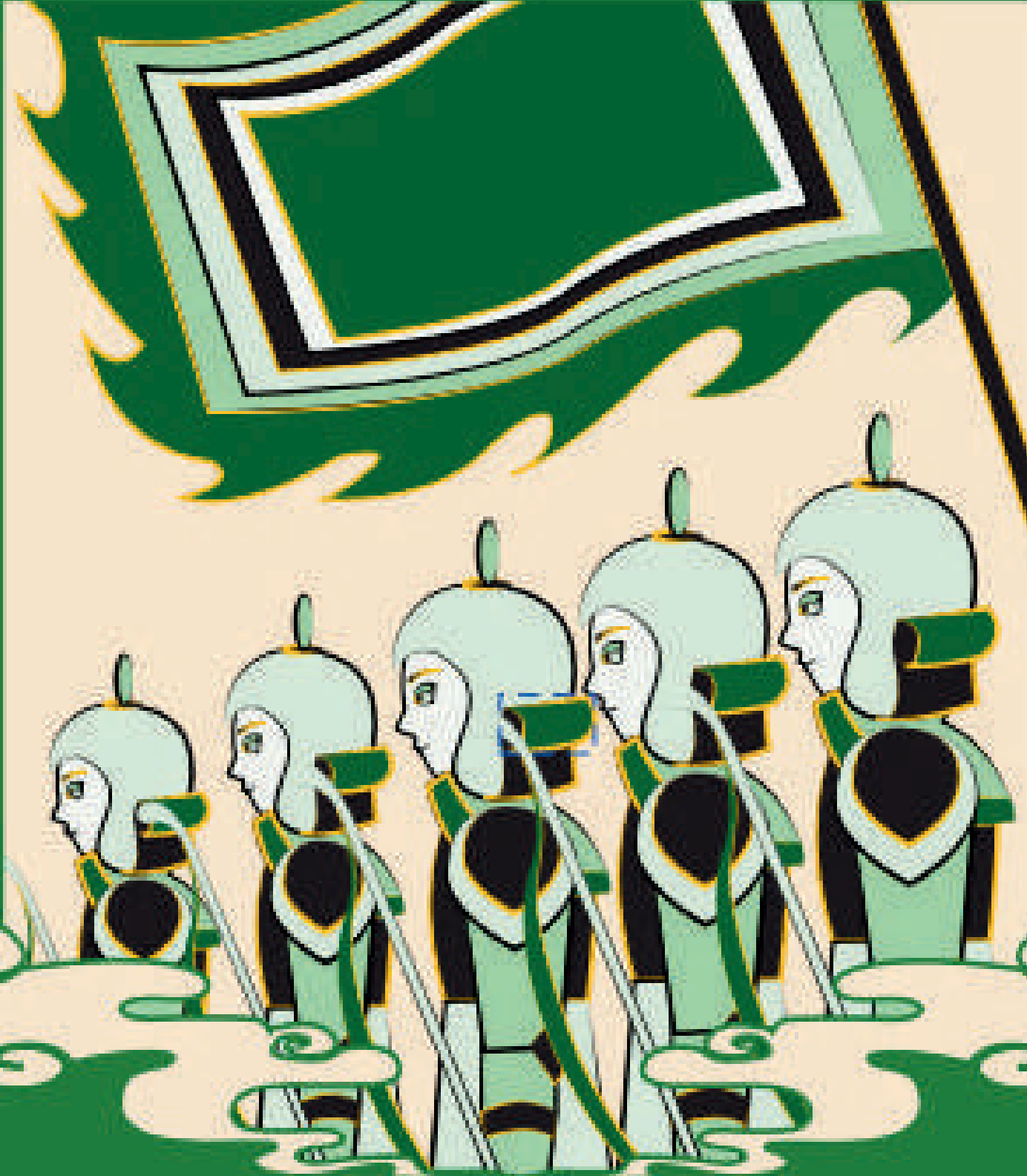
Bãi Bình





Bộ Binh

- +1 Khi đấu ở địa hình đất bằng
- 1 Khi đấu ở địa hình nước
- 1 Khi đấu với kỵ Binh



Cung Binh

- +1 Khi đấu ở địa hình núi
- 1 Khi đấu ở địa hình nước
- 1 Khi đấu với Bộ Binh



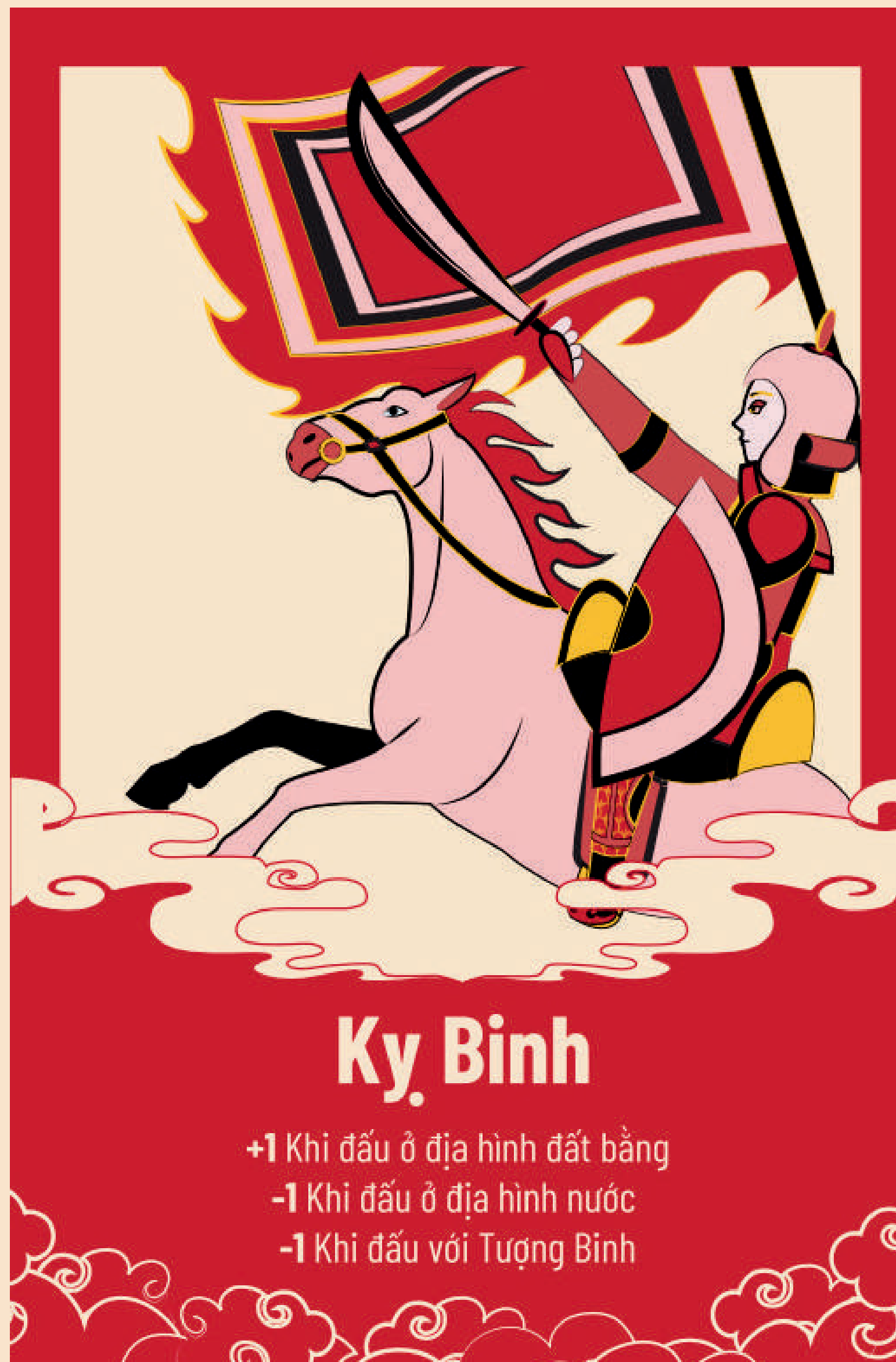
Cung Binh

- +1 Khi đấu ở địa hình núi
- 1 Khi đấu ở địa hình nước
- 1 Khi đấu với Bộ Binh



Thủy Binh

- +1 Khi đấu ở địa hình nước
- 1 Khi đấu ở các địa hình khác





Bãi Chức Năng

Công

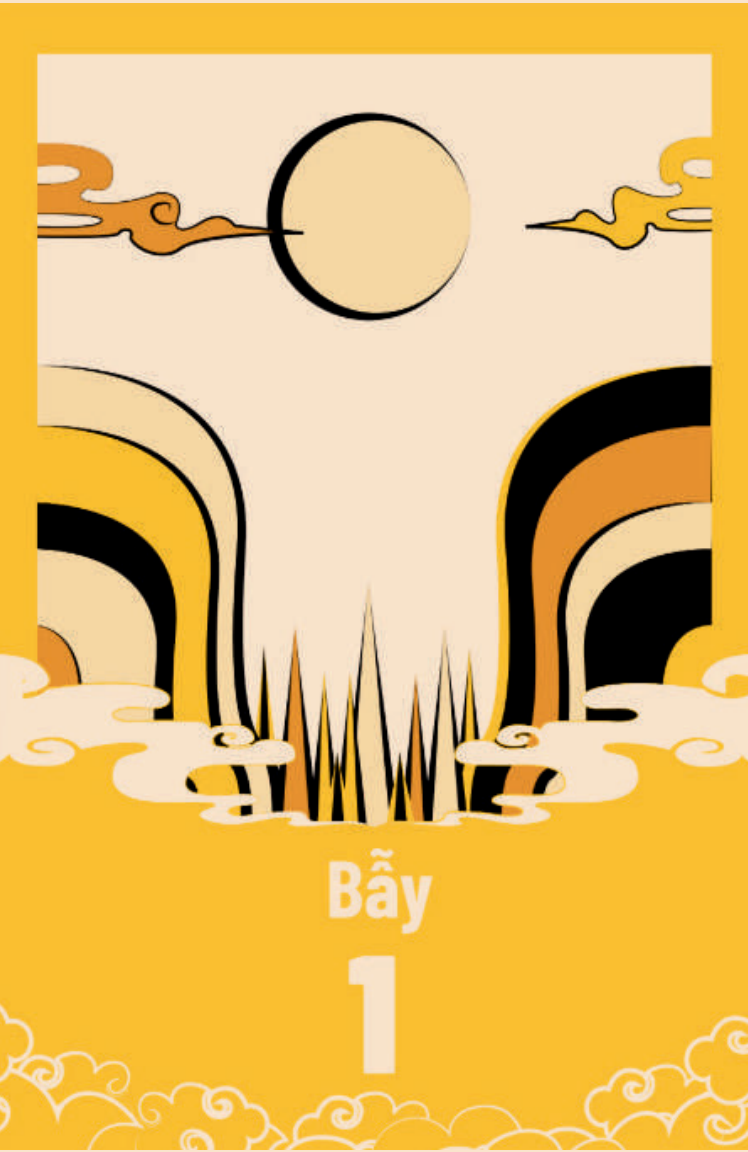


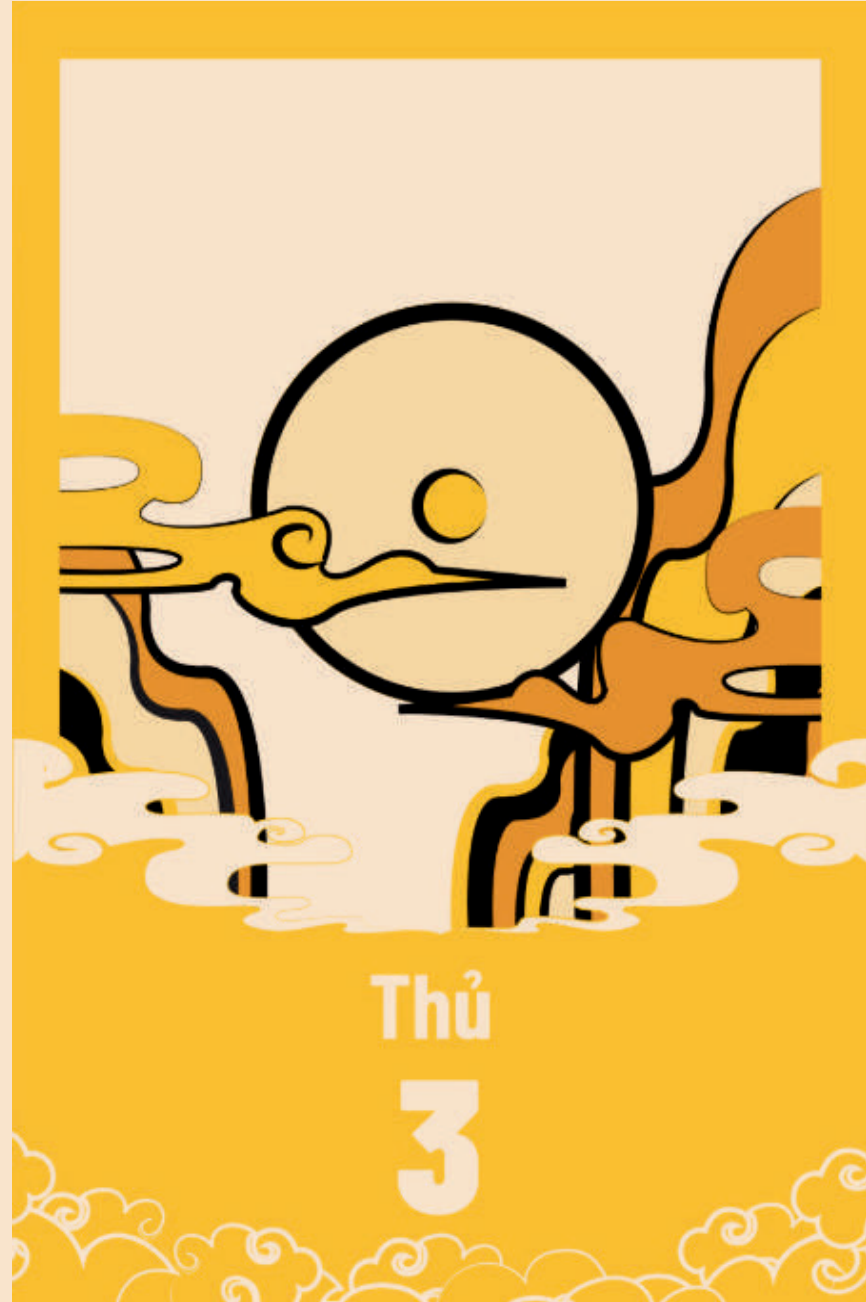
Thủ



Chiến Thuật



















LÂN



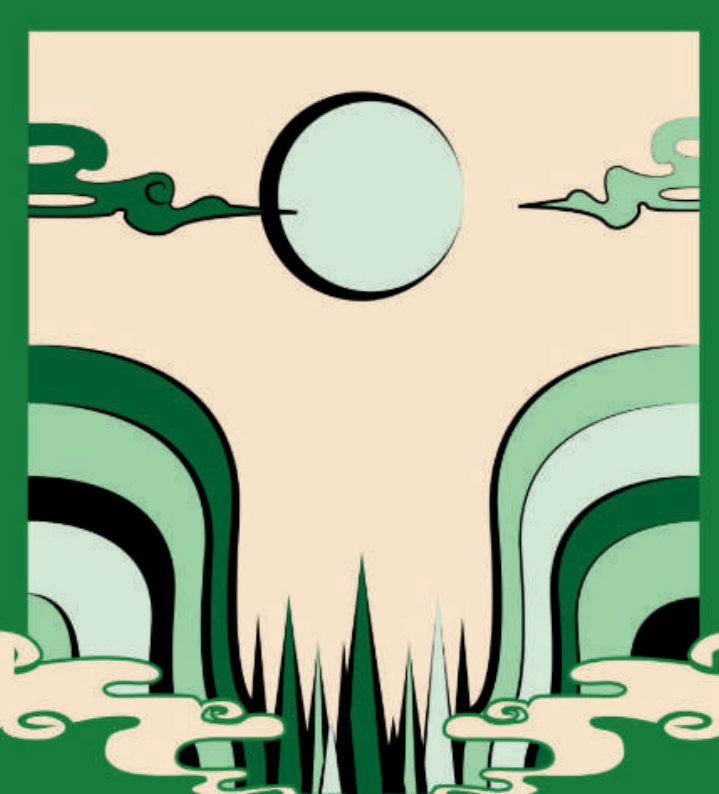
Du Kích

5



Nghi Binh

3



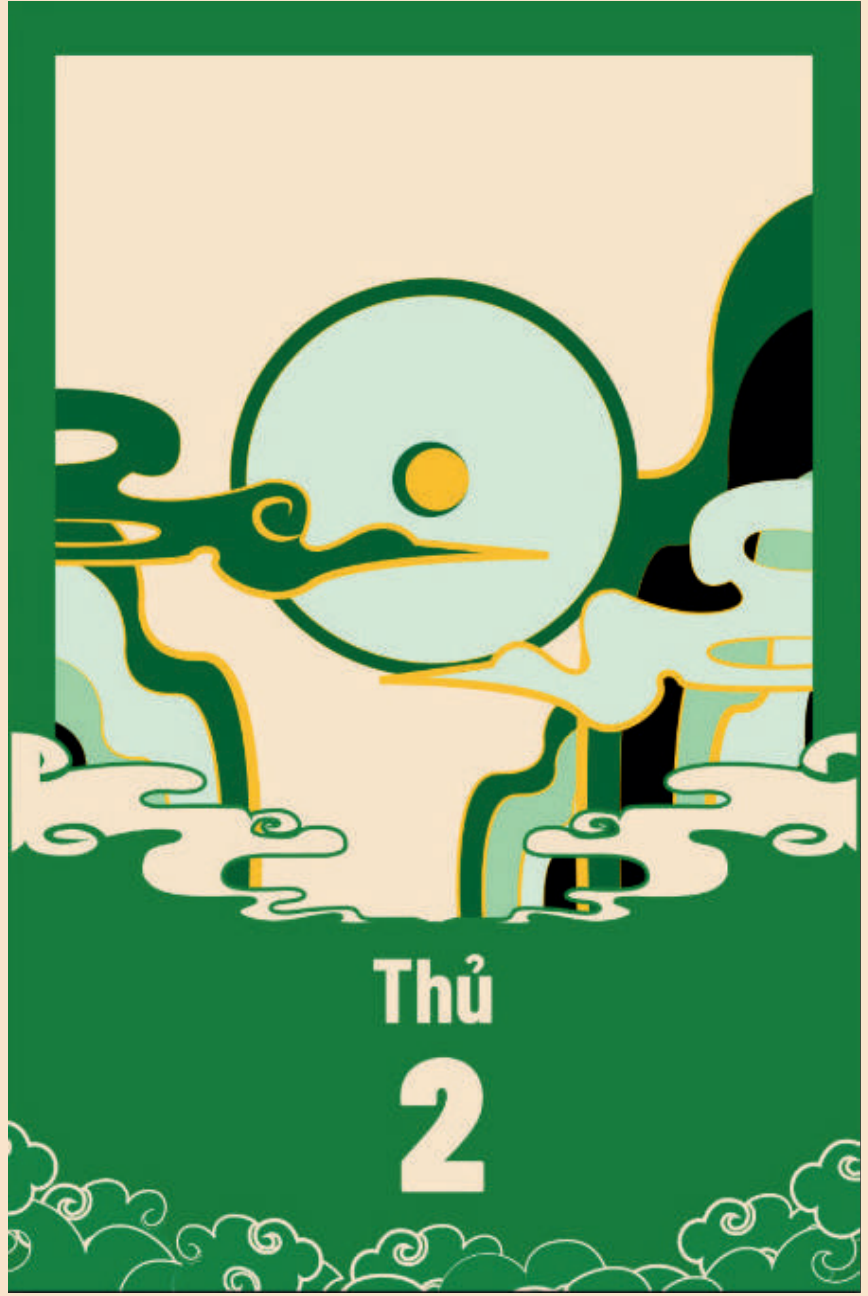
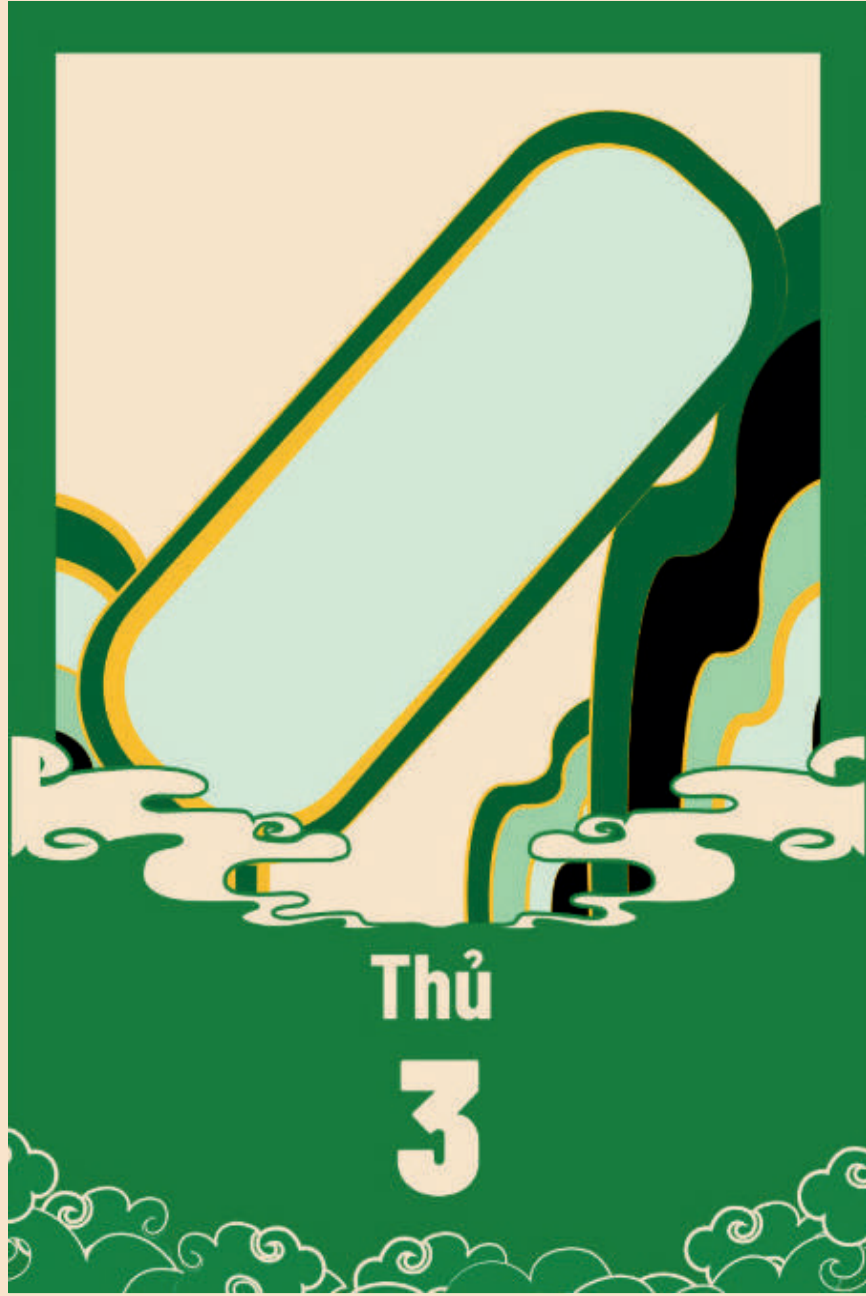
Bầy

4



Nỏ Thần Công

5





LÂN

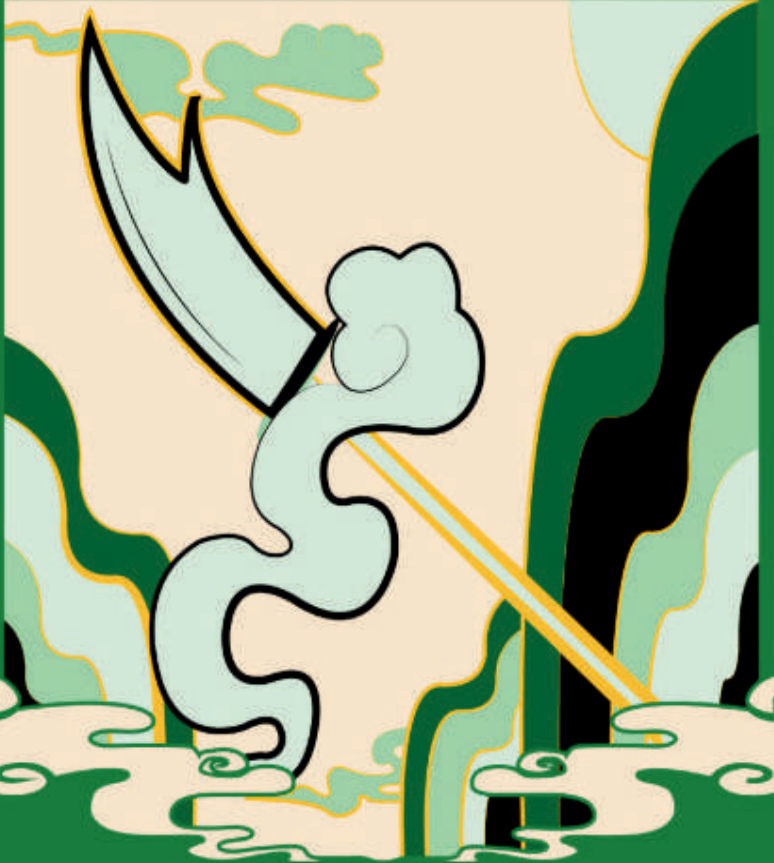




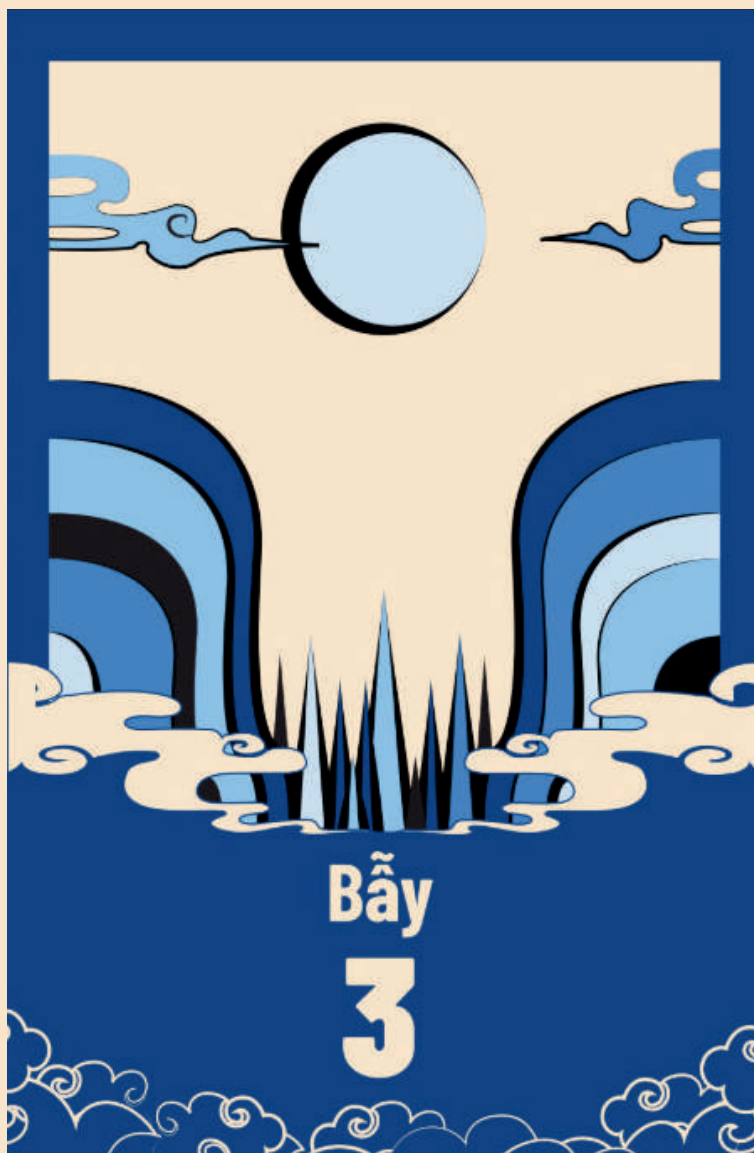
Công
1



Tấn Công
1



Tổng Tấn Công
3





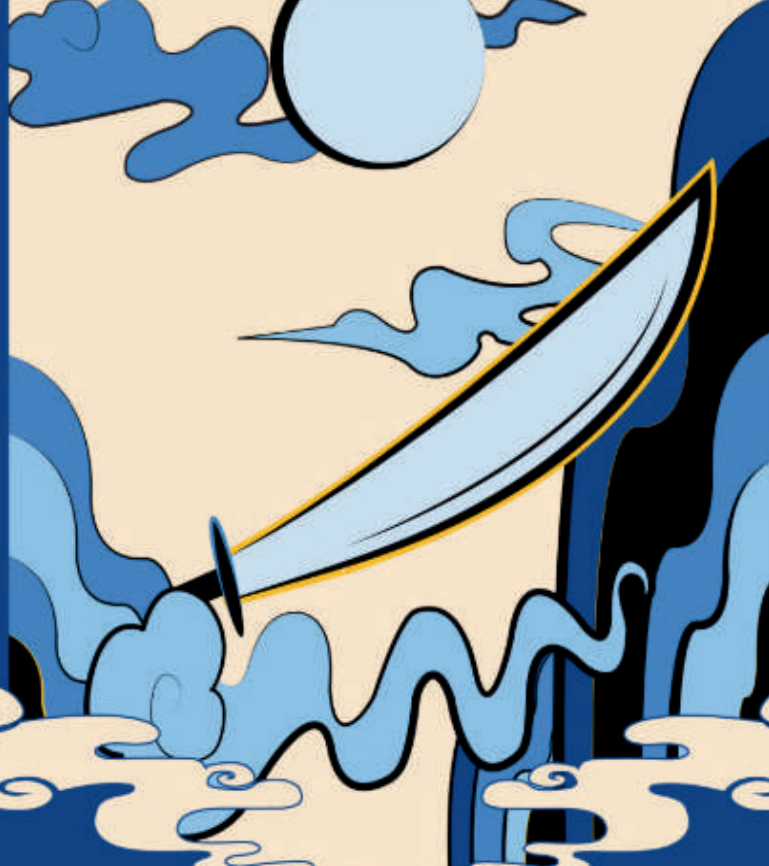


QUY





Công
1



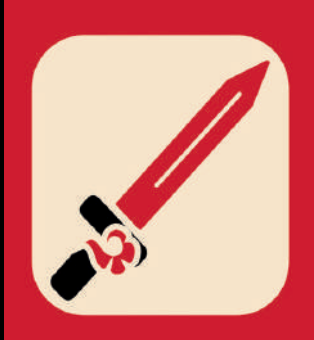
Tấn Công
1



Tổng Tấn Công
3

Hệ	Long	Lân	Quy	Phụng
Công				
Tổng Tấn Công	5	3	3	5
Tấn Công	4	1	1	4
Công	3	1	1	3
Thủ				
Tử Thủ	5	4	5	2
Thủ	4	3	4	1
Thủ	3	2	3	1
Chiến Thuật				
Nỏ Thần Công	3	5	5	5
Bẫy	1	4	3	3
Du Kích	2	5	4	4
Nghi Binh	1	3	2	3

Được chia làm **3 hệ**:



Công: Tập trung vào các lá tăng sức tấn công đột phá



Thủ: Bảo vệ quân cờ chủ lực, chống đỡ tấn công



Chiến Thuật: Gây nhiễu, bẫy, điều hướng chiến thuật bất ngờ

Long: hệ công + thủ

Lân: hệ chiến thuật + thủ

Quy: hệ thủ + chiến thuật

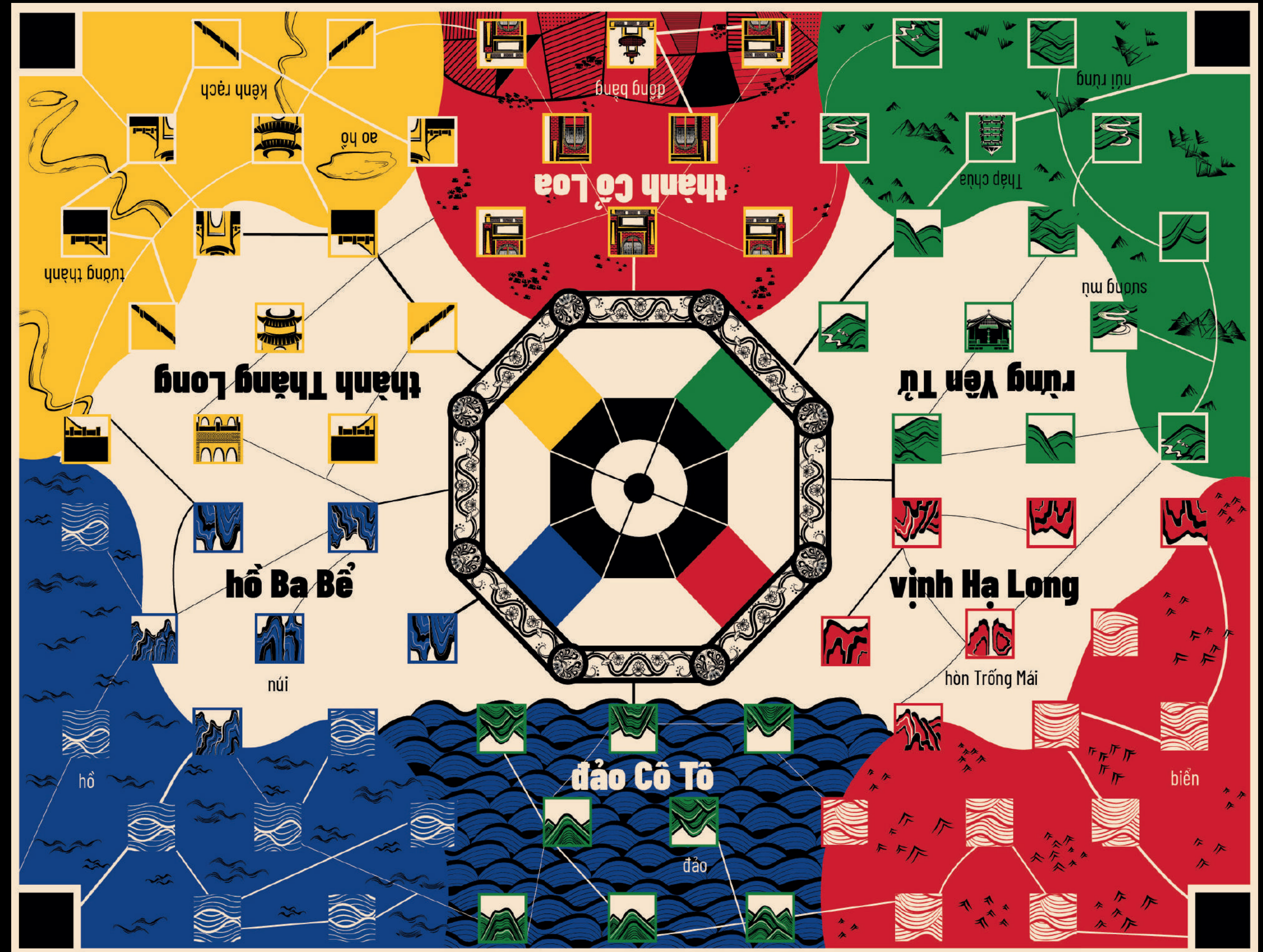
Phụng: hệ công + chiến thuật

Bàn cờ & Vùng Địa Lý

*Bàn cờ mang tính địa lý – văn hóa thể
hiện rõ bản sắc Việt*

Bàn cờ được cách điệu gồm **7 vùng chính**

- Thăng Long – Long (vàng)
- Rừng Yên Tử – Lâm (xanh lá)
- Hồ Ba Bể – Quý (xanh lam)
- Vịnh Hạ Long – Phụng (đỏ)
- Cổ Loa – vùng trung gian cổ
- Đảo Cô Tô – vùng chiến lược
- Bát Quái – trung tâm chiến thuật



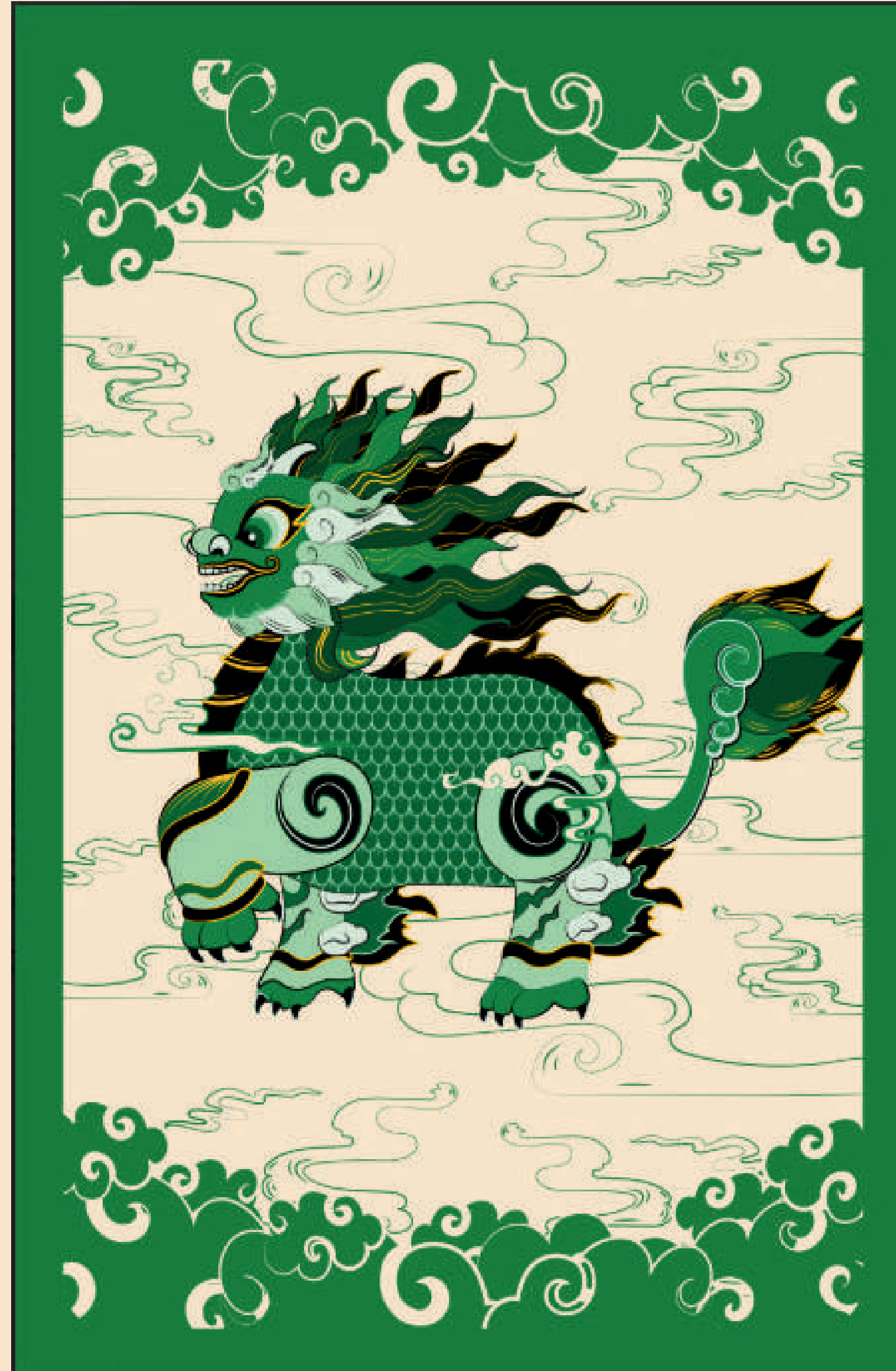
Tủi chướng

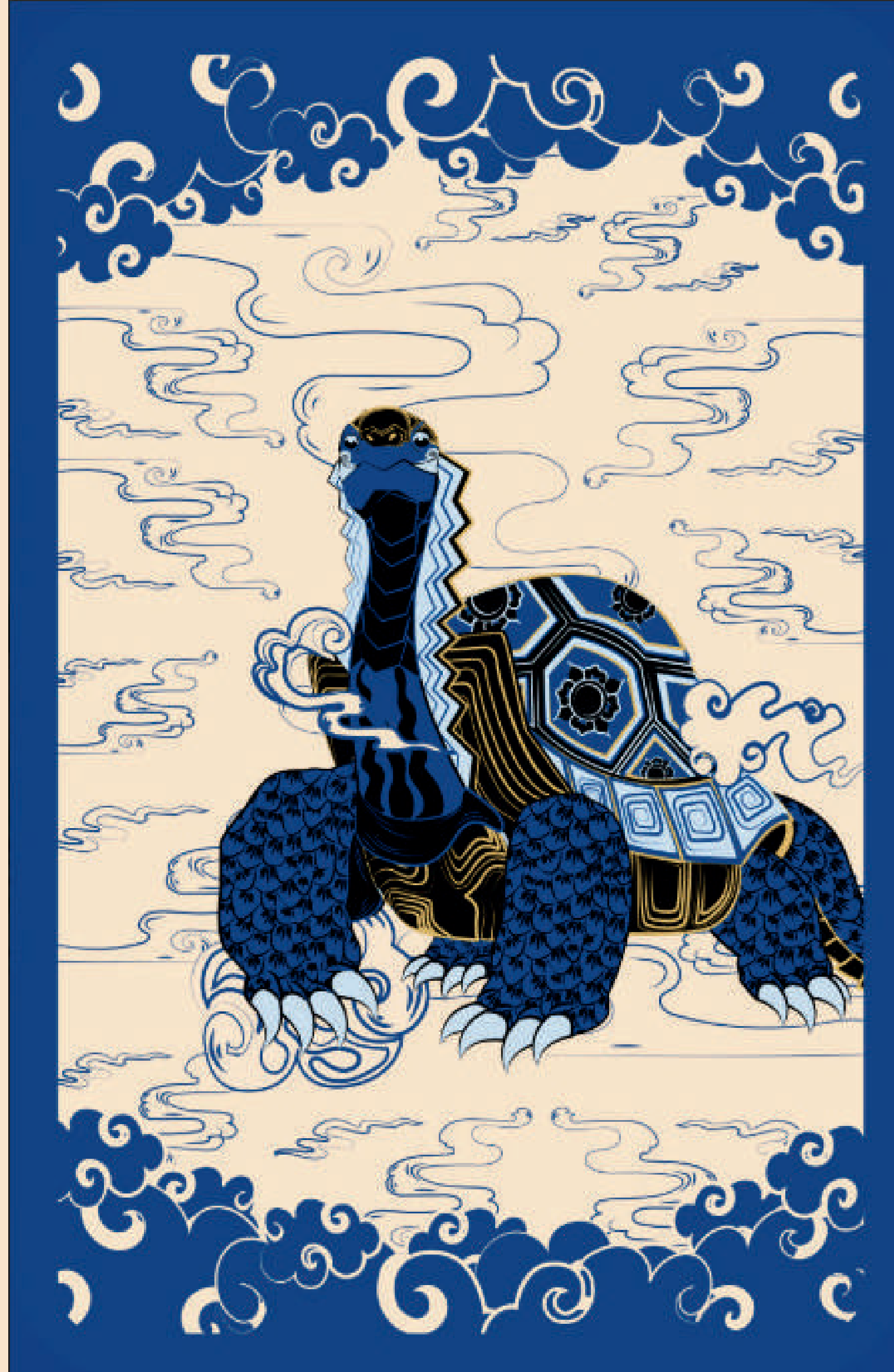


Tủi mù













“Tứ Linh Hội Tụ”



Chiến Lược

Mỗi quân có điểm mạnh – điểm yếu riêng

Không có quân nào là toàn năng. Việc tận dụng điểm mạnh và che lấp điểm yếu là yếu tố then chốt.

Địa hình và vùng chiến đấu ảnh hưởng lớn đến kết quả

Địa hình không chỉ thay đổi cách di chuyển, mà còn ảnh hưởng đến ưu thế của từng quân.

Tính bất ngờ và sáng tạo chiến thuật cao

Trò chơi đề cao tư duy linh hoạt, khả năng đoán ý đối thủ và tạo bất ngờ để giành lợi thế.

Luật Chơi

Nhiệm Vụ: Thu thập đủ 4 mảnh Ngọc.

Di Chuyển:

- Người chơi có thể di chuyển quân cờ hoặc không trong mỗi lượt.
- Quân Chủ di chuyển 1 bước và +2 điểm cho bài chức năng.
- Quân Tướng di chuyển 1 hoặc 2 bước và +1 điểm cho bài chức năng.
- Quân Binh di chuyển 1 hoặc 2 bước.

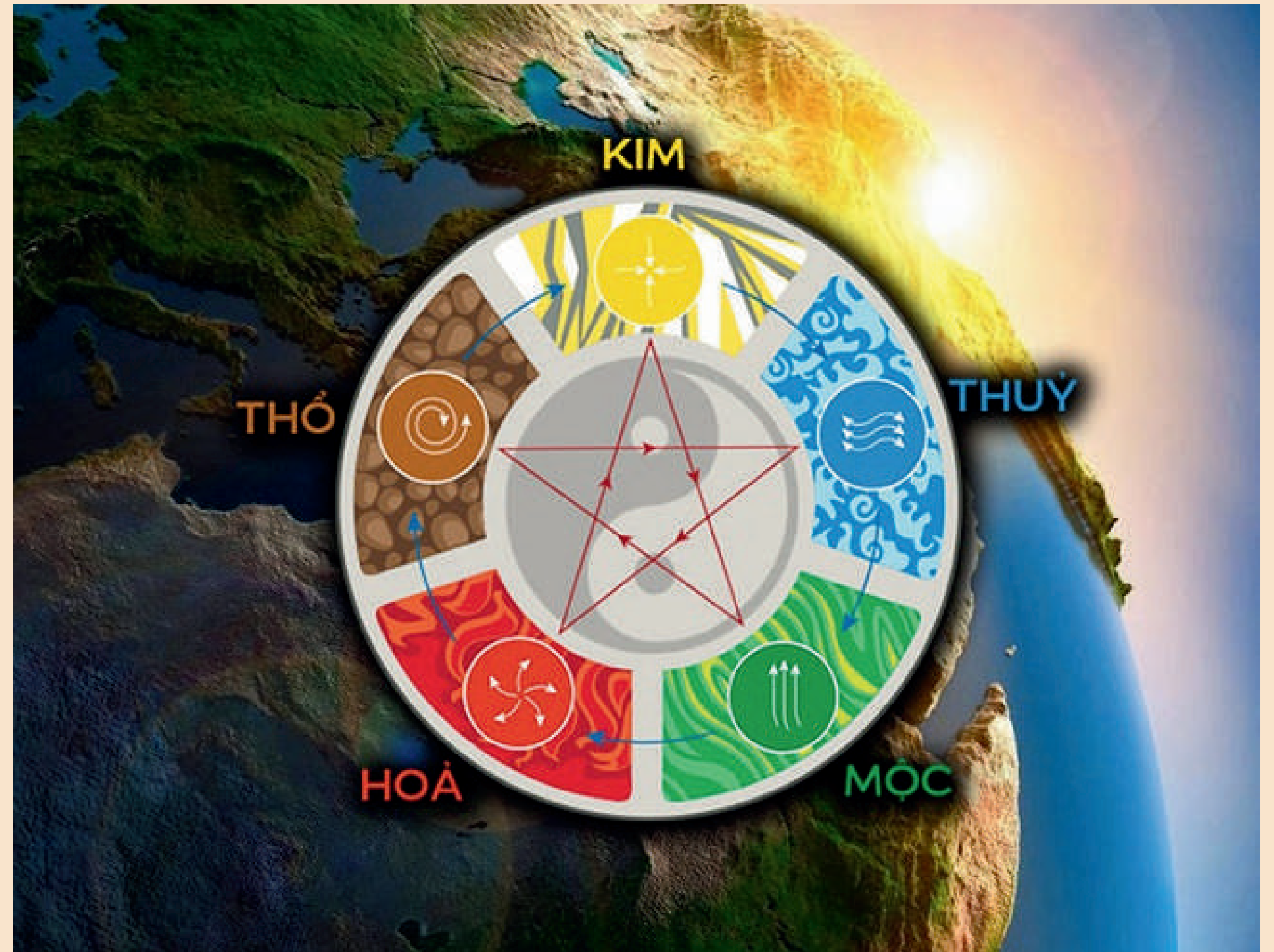
Chiến Đấu:

- Khi quân cờ đối địch chạm mặt, người chơi đánh bài binh và bài chức năng để so điểm.
- Quân thắng chiếm vị trí quân thua (có thể không di chuyển đến vị trí đó).
- Điểm cao hơn thắng trận. Nếu hệ phòng thủ cao hơn 2 điểm, quân đó thắng.
- Nếu điểm hòa, cả hai quân trở về điểm xuất phát. Tử thủ hòa khiến cả hai bị loại.

Tính đối kháng

Bốn Tứ Linh có đặc tính khắc chế lẫn nhau

Bốn *Tứ Linh* sở hữu các đặc tính riêng, tạo nên thể tương sinh – tương khắc giữa các quân.



Trải Nghiệm Người Chơi

- ✓ **Dễ học, khó thành thạo** – Lối chơi đơn giản để tiếp cận, nhưng mang lại chiều sâu chiến thuật cho người chơi khám phá.
- ✓ **Tương tác nhóm cao** – Đặc biệt hấp dẫn khi chơi 4 người, tạo nên những pha đối đầu và hợp tác đầy kịch tính.
- ✓ **Tái chơi hấp dẫn** – Mỗi ván là một trải nghiệm mới với các chiến lược luôn thay đổi, không có ván nào giống ván nào.
- ✓ **Gợi cảm giác thiêng liêng** – Nơi lịch sử và huyền thoại hòa quyện cùng văn hoá Việt

Tổng kết

Mục tiêu cốt lõi: Tạo ra một sản phẩm board game đậm bản sắc Việt, chin chu về thiết kế, có tiềm năng thương mại hoá và phát triển lâu dài.

Định hướng mở rộng:

- Phát triển thêm *thẻ bài, bản đồ, và cơ chế chơi mở rộng*.
- Xây dựng hệ sinh thái nội dung đa dạng, giúp game luôn mới mẻ qua thời gian.

Cộng đồng là trung tâm:

- Đưa game tiếp cận rộng rãi với *cộng đồng board game Việt*.
- Gắn kết người chơi qua sự kiện, giải đấu và nội dung văn hoá gốc Việt.

LỜI CẢM ƠN

*Chân thành cảm ơn quý thầy cô và các bạn đã dành thời gian lắng nghe phần trình bày của chúng em.
Mong rằng dự án sẽ nhận được những góp ý quý báu để ngày càng hoàn thiện và lan toả tinh thần Việt trong từng lá bài.*

